

爲兒童文學創作出版序

洪建全教育文化基金會

洪簡靜惠

去（六十三）年二月間，基金會通過了一項提案：舉辦「兒童文學創作獎」的徵稿。我們也覺意外，因為當初我們同仁對此項工作都很陌生，而且這項贈獎除了年前教育部辦過一次外，尚未見有過。然而，本着一顆愛孩子的心，以及社會上一些喜愛孩子而有「童心」的專家學者朋友的協助。我們在六十三年四月四日兒童節，將此項徵稿定名為「洪建全兒童文學創作獎」，發佈徵稿辦法，至十月截止收稿，十二月底完成評審，於六十四年元月三十日發佈得獎名單及贈送獎牌和獎金。此項徵獎終於辦成了，我們不敢說得到了什麼稀世名作，然而我們發現了一些有創作力、有才華的新作家，並引起了社會對兒童文學的重視與支持。

今年（六十四年）的兒童節，我們除了再公佈第二屆徵稿辦法外，我們並將第一屆得獎作品精印出版，期望更多的人能讀到這些由我們自己的作家創作出來的作品，也許更能增加大家的興趣。這次得獎並出版的有下列五種：

1 「山裏的日子」：這本榮獲少年小說組第一名的作品，是林立女士寫的，林女士是一位家庭主婦，初次寫作，我們除了欽佩林女士在相夫教子之餘，能將精神投注在兒童文學創作的毅力外，更覺得這是一本很突出的作品。它描寫孩童的山居生活，充滿情趣；同時，全書主旨又能引导孩子認識人生的莊嚴意義。爲了使本書能更引人入勝，我們特地敦聘王庭玫小姐精繪挿圖。

2 「媽媽的心・春」：這一本是這次詩歌組得獎第一名（由黃基博和謝武彰共得）作品的合集。此次徵稿中，這部份的成績最爲突出，我們由此二本作品中，各精選十八首，並商請趙國宗先生，在百忙中編排設計挿圖，使這二本各以「詩想」與「技巧」見長、滿含童趣的小詩，更加可愛。

3 「兒童詩歌佳作選」：由於詩歌組的應徵作品，佳作太多，爲免有遺珠之憾，我們在所有來稿中，精選了五十八首上乘之作，合編爲一冊，讓我們能共同來欣賞這些美麗純真的

詩篇。

4 「妹妹在那裏」：這本與「奇奇貓」共得圖畫故事組第一名的作品，是劉宗銘寫和畫的。畫趣非常生動，筆調活潑、頑皮，很吸引人。

5 「奇奇貓」：黃錦堂先生的作品，此次與劉宗銘先生同獲圖畫故事組第一名。畫風頗具中國傳統繪畫的趣味，在設計方面非常用心。

經過了這次徵稿、贈獎，我們得到各階層人士無數鼓勵，也許我們也激起了無數人的「童心」，共同來耕耘這一塊極有意義、極具前途的兒童文學的園地。

今後，除了定期舉辦「兒童文學創作獎」，並出版得獎作品之外，我們並籌劃一本能有新觀念的兒童刊物。「兒童閱覽室」目前也正在快馬加鞭籌備中，希望能儘快呈獻給社會，使得在成人的世界裏，也有一角孩子們的地方。我們希望我們的孩子，能有較多的機會接近書本，去看書、愛書，帶着他們走進一個廣闊的求知、求新的世界；並能藉此使他們步入一個更豐富，更美好的人生。我們這麼希望着：除了以我們基金會微薄的力量，來提起大家對兒童文學的興趣外，望能得到社會上更多的回響。凡是有「童心」、有見解、有理想的朋友們，請一同來為這個崇高的目標奉獻出心力。