

引導讀者走向更高的境界

台大文學院侯健院長訪問記

本刊記者

的貢獻。但是，因為其中難免良莠不齊，而一份刊物或一本書所承當的社會教育的功能和責任，却是非常重要的，因此，我們對「書評書目」的期望也就更加殷切，我們希望它能够做好「披沙揀金」的工作，為讀者選擇有益的好書。

「書評書目」六年來努力所獲得的成績，已經留給社會大眾一個深刻的印象，我希望「書評書目」好好珍惜，也希望社會大眾給予支持和鼓勵。

訪員：侯院長，我想耽誤您十幾分鐘，請教您幾個問題。您常看「書評書目」嗎？
您對這份刊物還滿意嗎？

侯院長：是的，近來每期我都瀏覽一遍，當然不可能每篇都細心讀的。我個人覺得「書評書目」上刊載的文章絕大部分都是態度嚴謹的，對事不對人，對於批評的書也是不顧情面，但求真實。這是一個很好的方向。

訪員：您以爲一本像「書評書目」這樣的刊物應該偏重於某一方面呢？還是應該包括的範圍較廣？

侯院長：當然應該包括對各方面的著作的批評與介紹，社會科學、自然科學、文學藝術都應該討論。至少我覺得不能只偏重於文藝創作。批評文學作品的好壞似乎沒有絕對標準，社會科學和自然科學容易有標準，因爲可以以事實來判斷它究竟是好是不好。一分刊物的讀者包括各式各樣的人，他們的興趣當然不一樣，所以應該盡量滿足不同興趣的讀者的要求。

訪員：您以爲一本刊物裡的文章應該是取悅於一般讀者呢，還是應該以教育讀者爲目標？

侯院長：辦雜誌應該有個較高的理想，不能只著眼於一般讀者喜歡甚麼就刊登那一

類的文章。給讀者提供知識，不妨把理想懸得高一點，因為理想不容易達到，有個高理想，就可以一步一步走向它。一切文章都有兩個目標，一是使讀者讀後感到滿意，也就是所謂的取悅讀者，如果你寫的文章不能引起滿足閱讀的興趣，沒有人去讀它，那不是白寫了嗎？當然更重要的是能引導讀者走向更高的境界，達到這種境界需要一步一步地走，不可能一大步就能達到的。我想一分嚴肅的學術性的刊物兩方面都要顧到。

訪員：一分刊物的內容如果太專門化，很自然地會影響它的銷路，所以爲了銷路，不能不降低文章內容的水準，您對這現象有甚麼看法？

侯院長：降低，要降低到甚麼程度呢？銷路的上升是否同內容降低成正比呢？上升難，但應該以上升爲目標。

訪員：謝謝院長。