

類書的大成

黃秀政

古今圖書集成

人類的知識與經驗，係累積而來。然累積的知識與經驗，其著於竹帛者卷帙何止千萬？如不一一剖判之，分類隸錄，以成淵博之類書，即無法窺其全而致其知。因此，類書在人類知識經驗的保存與利用上，實有莫大的貢獻。

類書之源，出於綜合學派的雜家。「漢書藝文志」謂雜家：「兼儒墨，合名法，知國體之有此，見王治之無不貫。」戰國時代，呂不韋使門客集論之「呂

氏春秋」一書：「十二紀以第一篇言天地之道，而以四篇言人事：以春為喜氣而言生，夏為樂氣而言養，秋為怨氣而言殺，冬為衰氣而言死，所謂春生、夏長、秋收、冬藏也。」（余嘉錫語）其大旨實與「周禮」之隸事錄文有相似之處。呂氏之書既由不韋之門客「人人著所聞」而成，則與後世類書之採摭羣籍者無異，故該書實可視為最早之類書。

「呂氏春秋」而後，三國時代魏文帝「使諸儒撰

集經傳，隨類相從。」（三國志魏文帝紀）而成千餘篇的「皇覽」，裁書隸事，類書之體始定。「皇覽」以後，類書之發展日盛，因有按時、按地、按類、按名同為羣籍之一體，按類成書者，如宋代徐淑之「事類賦」及王欽若、楊億等之「冊府元龜」、王應麟之「玉海」等是。至清初陳夢雷編纂「古今圖書集成」一書，依類裁錄，具知識類系與科學整合之特點，而又為無闕憾之全書，遂成為二千年來類書大成之作。

陳夢雷（一六五一——一七二六），福建閩縣人，字則震，康熙進士，授編修。後得假返鄉，適逢三藩變起，被脅出仕。三藩事敗之後，為友人閩籍之大學士李光世所賣，遣遼東。尋因清聖祖東巡，面覲釋歸，入誠親王胤祉邸為皇三子之師，因得利用金匱石室之重要典籍一萬五千卷，從事「古今圖書集成」之編纂工作，自康熙四十年（一七〇一）開編，至四十五年（一七〇六）初稿草成，歷時六年。其後，陸續增訂，復歸多年。然世人不察，或以為該書係清聖祖之命而修定，或誤為清世宗欽定之書，致抹殺原編纂者之貢獻，經今人楊家駱教授根據「清實錄」、「清史稿」等一百餘種一千餘卷書籍，撰成「陳夢雷與

古今圖書集成」四卷，為之考定發覆，真相始告大白。「古今圖書集成」自陳夢雷編竣迄今，凡印行六版，雍正六年（一七二八）印行之銅活字原本為第一版，光緒十年（一八八四）印行之鉛活字本為第二版，光緒二十年（一八九四）印行之影印鉛活字本（即同文版）為第三版，民國二十三年印行之銅活字縮影版第一度印本（即中華版）為第四版，民國五十三年印行之銅活字縮印版第二度印本（即文星版）為第五版，今（六十六）年四月五日楊家駱教授總統 蔣公崩殂二週年之期，整理獻印之「鼎文版古今圖書集成」為第六版。（鼎文版共七十九冊，包括楊教授所撰之「古今圖書集成學典」二百卷，共八十冊，該冊正排校中）。楊教授整印之「鼎文版古今圖書集成」，為合於現代人之利用，除保留第一度印本之優點外，曾耗力多年作極大之加工，檢讀極便。該版的第一特徵，在經由史學方法考定「古今圖書集成」為陳夢雷所編纂，決非官修，將編纂者之姓名首次標明各冊之前，以洗陳夢雷之沈寃。其次，在與楊教授所撰之「古今圖書集成學典」二百卷同時印行，將此十六世紀類書式之中國百科全書，逐條註明年表事目之資料來

源，以及人物略傳之資料出處或可資依據之詳傳，如有生平時代可考者，更以西元年分標明，以備讀者更進一步之引據，使合於二十世紀之運用。

「古今圖書集成」一書，共一萬卷，一億六千萬言，中外學者向尊之爲中國知識與歷史的寶庫。該書係將中國的知識與歷史，先分爲天、地、人、物、學術、政治經濟六大類（彙編），在六大類中分爲三十二中類（典），三十二中類中復分爲六千餘小類（部）前有凡例及目錄四大卷。全書簡目及卷數如下：

曆象彙編：乾象典一〇〇卷

歲功典一一六卷

曆法典一四〇卷

庶徵典一八八卷

方輿彙編：坤輿典一四〇卷

職方典一五四四卷

山川典三二〇卷

邊裔典一四〇卷

明倫彙編：皇極典三〇〇卷

皇闡典一四〇卷

官常典八〇〇卷

家範典一一六卷
交誼典一二〇卷
氏族典六四〇卷
人事典一一二卷
閭閻典三七六卷
博物彙編：藝術典八二四卷

神異典三二〇卷
禽蟲典一九二卷
草木典三二〇卷
理學彙編：經籍典五〇〇卷

學行典三〇〇卷
文學典二六〇卷
子學典一六〇卷
經濟彙編：選舉典一三六卷

銓衡典一二〇卷
食貨典三六〇卷
禮儀典三四八卷
樂律典一三六卷
戎政典三〇〇卷
祥刑典一八〇卷

考工典二五二卷

從以上的分類法，我們可以看出編纂者具有一巨大而且細密的知識體系論，先從自然界而逐漸進入人事界的每一細微領域，此係符合中國格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下之德知學行合一論的序次，使之更具體化者，亦即編纂者陳夢雷早歲所嚮往的「內聖外王」之學的呈現。

「古今圖書集成」之最大價值，在其為具有知識類系、科際整合而又無闕帙之全書，為類書史集大成之作，信能廓清類書中之非按類成編，以發揚類書之功能者。其次，陳夢雷編纂「古今圖書集成」初稿時所採用的重要典籍，如分隸「十三經」、「廿一史」之文，雖依類裁錄，而隻字不遺，有助後之讀者的引據應用，尤以今已散佚之作為然。例如萬斯同所撰之「明史稿」，雖寫成而至今未刊，然在「古今圖書集成」中，大致經由陳夢雷的助手楊文言以「明外史」之書名散錄於各部者竟達七百萬字，實詳於後成之「明史」，為引用書中最大，亦為孤本散存最珍貴的一部。又如當時全國行政區域近二百州府，凡明代後期及清初所修各府州志，今半已佚失者亦完全收入，無

一州一府之遺，臺灣府初修之志亦悉在其列。至於中國歷史所見之邊族鄰邦，凡文獻可徵，亦皆專部羅列。其餘四部羣籍，凡依類散引，亦只十刪一二。明末清初之作，如顧炎武的「日知錄」、錢謙益的「列朝詩集小傳」，甚至丁文江尊為十七世紀世界最偉大的中國科學家宋應星的「天工開物」、歐人鄧玉函(P. Joannes Terrenz)的「奇器圖說」等，皆經採入。該書引書之時，一一各著所出，與前此類書之輾轉鈔襲者不同，對古籍的保存，實具莫大之貢獻。此外，「古今圖書集成」一書不惟各州府及山嶽各有地圖，即動植物以及天文算法奇器異物，亦無不圖文並茂，不愧「圖書集成」之名。

「鼎文版古今圖書集成」之出版，實為近年來出版界之最大盛事，其有功於中華文化之復興，自不待言。該書於今年四月出版之後，彭歌先生曾於五月二十九日聯合報「三三草」方塊撰文介紹。筆者因感彭歌先生之介紹，因受方塊字數所限，容或未盡，因撰此文，以為補充。願國人珍惜此一吾國知識與歷史之寶庫。