王文漪

王文漪，江蘇江都人。民國三年一月七日生。金陵大學畢業。曾任報社編輯、特派員、雜誌主編，創辦有軍中文摘、軍中文藝、婦友等月刊。現任中央婦女工作會總幹事。民國二十八年開始寫作。

談起王文漪女士，大家總會想起數年前的「幸福家庭運動」。王女士半生爲國家社會工作辛勞，這個運動意外地受到全國同胞出奇的歡迎，使她心裏獲得不少安慰，她說：「到底人最愛的還是自己的家庭。」

王女士出身書香門第，父親就是王柏齡將軍，革命元老，畢身追隨　國父　總統奔走革命，復襄佐　總統創辦黃埔軍校。

迄今，她一共出版了四本散文集，另外還寫了一本傳記「青年之神——鄒容」。張秀亞說她的散文「讀來如貝多芬的四重奏，字句宛如音符，表現出她思維的微妙變化與起伏」。無可否認，散文爲一切文體的基礎，當今日小說持續未衰，詩方興未艾的情勢下，而散文的創作愈來愈少，寫得好的更是鳳毛麟角。散文是種很「古怪」的東西，如果你刻意去寫它，即使可以傳誦，總覺得「經營」的味道太重，而心潮偶泛之作却往往妙不可言，或許眞的如人所說的，散文是「作

小時候很喜歡吃「朶朶菜」（韮菜苔）的王文漪女士，非但能寫得一手「花葉珊珊，幽香細細」的文句，近年來兼攻繪事，所寫墨竹，挺秀光潤，極爲傳神。

王文漪女士一九三七年金陵大學畢業後，任報紙副刊編輯，並於此時開始散文寫作。民國三十八年入總政治部，從事軍中文化工作，先後創刊並編輯兩個軍中雜誌：「軍中文摘」和「軍中文藝」（即「革命文藝」前身），後轉入中央委員會任總幹事，主持婦女工作方面之宣傳業務，並創編了今天仍然存在的「婦友月刊」。王女士堪謂「文武全才」。

蔡文甫

蔡文甫，江蘇鹽城人。民國十五年七月十九日生。全國公務人員高等考試及格。曾兩度從軍；擔任過公務員、記者、中學教師。現任中華日報「中華副刊」主編。民國四十年開始寫作。

提起蔡文甫，除了小說家，大家立刻聯想起他就是「當代文化播種者之一」——中華日報「中華副刊」的主編。蔡文甫爲人一如爲文，在小說創作上他是一個勤奮精進的人，他所主編的「華副」也是一派誠摯，沒有誇大，沒有虛僞的氣象。他認爲一個報紙副刊所要帶給人們的，「應該不只是『娛樂』而已，它博君一笑或是輕鬆柔美之餘，也應該兼顧智識，尤其是與生活不可分割的一種反映，與讀者不可分割的一種連結。」從六十年七月開始接掌「華副」以來，將近三年半的時間，蔡文甫一直很成功地使「中華副刊」成爲作者與讀者之間