



五月新書

書坊

作(譯)者	書名	開本	定價	出版者	頁數	郵費	撥備	註
葉嘉瑩等	文學評論(第一集)	二五	一〇〇	書評書目社	四八〇	一九二七四		
思 兼	書評與文評	三一	三五	書評書目社	二〇二	一九二七四		
傑克倫敦	野性的呼喚	三一	四〇	遠景出版社	二二七	一〇二二二一		鄭秋水譯
密沙洛等	人類在轉捩點上	三一	四〇	遠景出版社	二〇六	一〇二二二一		鄭慧玲譯
胡 蘭 成	山河歲月	三一	五五	遠景出版社	二九〇	一〇二二二一		
王 禎 和	嫁粧一牛車	三一	四五	遠景出版社	二六七	一〇二二二一		
亮 軒	石頭人語	三一	三二	浩瀚出版社	一八六	一〇二四三六		
周 春 梅	純淨的世界	三一	四二	浩瀚出版社	三五〇	一〇二四三六		
鄭 喜 夫	臺灣史管窺初輯	三一	三五	浩瀚出版社	二一四	一〇二四三六		
林 仙 龍	心境	三一	三〇	浩瀚出版社	二二二	一〇二四三六		
羊 子 喬	月浴	三一	三〇	浩瀚出版社	一八二	一〇二四三六		
吳 大 猷	現代物理學的物理及哲學性質	三一	一〇〇	聯經出版事業公司	九二	一〇〇五五九		英文版精裝本

高希均編	美國通貨膨脹及其對策	二五	二五〇	聯經出版事業公司	二六四	一〇〇五五九	
劉厚醇	多國性企業通論	二五	一二〇	聯經出版事業公司	二七九	一〇〇五五九	
張健	宋金四家文學批評研究	二五	一五〇	聯經出版事業公司	四〇九	一〇〇五五九	
汪中編	方東樹評古詩選	三二	九〇	聯經出版事業公司	八〇〇	一〇〇五五九	
汪中編	方東樹評今體詩鈔	三二	五〇	聯經出版事業公司	四〇〇	一〇〇五五九	
巴里斯	青春的輓歌	三二	三八	新理想出版社	二六三	一〇〇六〇六	余阿勳譯
李文森	人類性愛史話	三二	三八	新理想出版社	一九八	一〇〇六〇六	陳迺臣譯
邁克懷特	世界之最	三二	三五	世界文物供應社	二三〇	三五五五	吳浩譯
房龍	人類的故事	三二	七〇	世界文物供應社	五六〇	三五五五	李牧華譯
陳紀澄	華衣錦胃	二五	八〇	地球出版社	四二〇	一〇一三二〇	
編輯部	電視實務	三一	三五	世新專科校友會	二九六		
沈顯昌譯	病之謎	三一	一三五	徐氏基金會	六三〇	一五七九五	
陳韶華	博士夫人	三一	二〇	作品雜誌社	一四五	一四八五五	
吳詠久	諾貝爾獎傑出小說家	三一	四〇	國家書店	一九二	一八〇二七	
薛宏年	暗房技巧	一六	六五	長春出版社	一五〇	二五六四五	薛宏年戶
陳慧劍	寒山子研究	三一	六〇	桂冠圖書公司	二八八	一〇四五七八	
郭銀田	田園詩人陶淵明	三一	四五	桂冠圖書公司	二三四	一〇四五七八	
喬埃斯	一位年輕藝術家的畫像	三一	六〇	桂冠圖書公司	三二七	一〇四五七八	
佛斯特	印度之旅	三一	六〇	桂冠圖書公司	三八四	一〇四五七八	張平男譯
歐威爾	一九八四	三一	三五	桂冠圖書公司	二二〇	一〇四五七八	邱素慧譯

傑克倫敦	近代美國短篇小說傑作選	三二	三五	桂冠圖書公司	二二五	一〇四五七八	
麥維齊	最後一場電影	三二	四〇	桂冠圖書公司	二八七	一〇四五七八	李永平譯
早川	語言的泛濫	三二	三五	三山出版社	二〇九	一七七一八	連金發譯
哈禮斯	我們都沒問題	三二	四〇	三山出版社	二五四	一七七一八	楊文俊譯
石叔明	吳子深蘭竹樹石畫譜	二五	四〇	藝術圖書公司	一八九	一七六二〇	
曹緯初編	草蟲魚介	二五	四〇	藝術圖書公司	一〇八	一七六二〇	
黃渠成編	山水畫法	二五	七〇	藝術圖書公司	一四五	一七六二〇	
龔賢等	山水畫論	二五	四〇	藝術圖書公司	二二四	一七六二〇	
張書旂編	書旂畫法	二五	五〇	藝術圖書公司	一三九	一七六二〇	
周志編	梅譜	二五	七〇	藝術圖書公司	九四	一七六二〇	
何恭上編	任年伯畫集	二五	一〇〇	藝術圖書公司	一六二	一七六二〇	
馮作民譯	中國印譜	二五	一五〇	藝術圖書公司	二一〇	一七六二〇	
張良澤譯	中國的隱者	三二	三〇	文皇出版社	一七八	四一七〇七	
鍾肇政譯	愛的思想史	三二	三三	文皇出版社	一八〇	四一七〇七	
黃開仁譯	你的經理知識	三二	四〇	文皇出版社	二二四	四一七〇七	
毛姆	中國印象記	三二	四〇	華欣文化事業中心	二二二	一八二二五	陳蒼多譯