



三月新書

書坊

作(譯)者 書

名

開本 定價 出

版

者

頁數 郵

撥備

註

褚威格	一個女人的24小時	三二	三五	楓城出版社	一九九	一四二八〇	陳鏊戶
張伯權譯	卡夫卡的寓言與格言	二五	六十	勁草文化公司	一八九	一〇四〇六三	廖文遠戶
夏志清等	文人小說與中國文化	二五	六十	勁草文化公司	三二一	一〇四〇六三	廖文遠戶
金耀基等	中國現代化的動向	二五	六十	勁草文化公司	三〇〇	一〇四〇六三	廖文遠戶
趙寧	趙寧詩畫集	三二	二〇	勁草文化公司	九二	一〇四〇六三	廖文遠戶
高上秦編	當代中國小說大展	三二	六十	時報文化出版公司	四六〇	一〇三八五四	(第一輯)
高上秦編	當代中國小說大展	三二	六十	時報文化出版公司	四七二	一〇三八五四	(第二輯)
琳達·李	洋人在臺北	三二	三五	時報文化出版公司	二二五	一〇三八五四	
歐尼爾	我夫李小龍	十六	三五	時報文化出版公司	六〇	一〇三八五四	
粘錦文譯	開放的成熟	三二	四〇	時報文化出版公司	二五七	一〇三八五四	
彭克萊	通用商業程式語言	三二	六五	協志出版公司	三二八	一三四九九	
	白鯊風波	三二	四五	皇冠出版社	三三六		

張時譯

凱希	過去的秘密	三三	三五	科學圖書社	一二三	一五五九六	周浩中譯
郭立誠	問耕雜文	三三	二五	文馨出版社	一二六	一六四二五	
葛雷漢	勇氣	三三	三〇	林白出版社	一六六	一四九八〇	孫慶餘譯
	甩手秘笈	三三	一〇	林白出版社	一八	一四九八〇	
陳宏	攝影慢談(三)	四〇	四〇	英文中國郵報社	一八〇	一〇〇一〇九	陳宏戶
任眞	蕉鄉春融	四〇	非賣品	陸軍出版社	二四二		
愈崑編	中國畫論類編	二五	二五〇	華正書局	一三四〇	一〇三〇二七	
小野	蛹之生	三三	四五	文豪出版社	三三〇	一〇四〇六〇	
相良守次	欲求的心理	三三	三五	文皇出版社	一九五	四一七〇七	李淳譯
趙長智譯	野蠻的經理	三三	四〇	文皇出版社	二二七	四一七〇七	
邑井操	說話藝術的魅力	三三	四〇	文皇出版社	二三七	四一七〇七	邱素臻譯
關英男	四次元世界的九九個謎	三三	四〇	文皇出版社	二二四	四一七〇七	邱素臻譯
王曉祥譯	美國電影論壇	三三	二五	新亞出版社	一九〇	一三二九四	
施純協編	工業控制	二五	一〇〇	三三電子公司	四四四	一〇四一二三	
杜育春	中國之趨向	二五	五〇	地平線出版社	二三八	一六〇七七	
蘇振申編	日本近世史	三三	五五	名山出版社	一六二	一〇〇九三七	
克拉克	愛因斯坦傳	三三	八〇	天人出版社	五六二	三三五九	張時譯
羅賓士	情歸何處	三三	五〇	水牛出版社	四〇二	一三九三二	
伯倫漢	史學方法論(上)	四〇	三〇	商務印書館	二一七	一六五	陳韜譯
伯倫漢	史學方法論(下)	四〇	三〇	商務印書館	三〇七	一六五	陳韜譯
張炳圻	機織法	四〇	三〇	商務印書館	二六七	一六五	

劉向	新序	四〇	三〇	商務印書館	一八一	一六五
趙雅博	中西文化的新出路	二五	八四	商務印書館	二四九	一六五
司琦編	九年國民教育	二五	三〇〇	商務印書館	三〇〇	一六五
隱地編	近二十年短篇小說集	二五	三五	書評書目社	一六二	一九二七四
譚雲生編	六十三篇短篇小說選	三二	三五	書評書目社	二一六	一九二七四
張系國	讓未來等一等吧	三二	二五	書評書目社	一三七	一九二七四
林惺嶽	神秘的探索	三二	七〇	書評書目社	二四一	一九二七四
琦君	煙愁	三二	四〇	書評書目社	二三八	一九二七四
馬景賢編	兒童文學論著索引	二五	三〇	書評書目社	一〇四	一九二七四
疏影	忘憂草	三二	三五	華欣文化事業中心	二〇〇	一八二一五
方瑀	依蓮集	二五	三〇	華欣文化事業中心	一六二	一八二一五
司馬長風	濡沫集	二五	四〇	華欣文化事業中心	二二二	一八二一五
江炳倫	政治學論叢	二五	一〇	華欣文化事業中心	四五四	一八二一五
杜學知	教育與文化	三二	四〇	華欣文化事業中心	一五八	一八二一五
宋晶宜	詩人與愛	三二	二八	華欣文化事業中心	一六六	一八二一五
廖峰香	祝禱	三二	四〇	華欣文化事業中心	一九四	一八二一五
姚一葦	姚一葦戲劇六種	二五	一五〇	華欣文化事業中心	五〇四	一八二一五
張劍鳴譯	安地斯山上的兀鷹	三二	三〇	華欣文化事業中心	一三六	一八二一五
張劍鳴譯	樹葉王	三二	三〇	華欣文化事業中心	一三四	一八二一五
張劍鳴譯	藏金的故事	三二	三〇	華欣文化事業中心	一二〇	一八二一五

鄭明嫻合編
鄭傑光合編