

賽珍珠

本刊資料室

三月六日，以八十高齡在維蒙特州丹比市逝世的賽珍珠，是個多產作家。逝世前，她仍然在進行四部小說的寫作工作。

賽珍珠不但勤於寫作，而且積極從事各種協助兒童的工作。她的興趣非常廣泛，甚至於渴望能作一次太空旅遊。

賽珍珠的半生是在中國度過的。她時常表示，她有着部份美國和部份中國的文化。她最著名的作品，是那部描寫中國農民生活的「大地」，該書曾獲得普立茲獎。賽珍珠在一九三八年獲得諾貝爾文學獎，其獲獎理由是因為她的作品「以史詩的規模，豐富和誠摯地描寫了中國農村的生活，同時是因為她那高超的傳記寫作技巧」。

在華盛頓方面，尼克遜總統描述賽珍珠為「東方文明和西方文明之間的人類橋樑」。

賽珍珠總共寫了二十九部小說，三個短篇小說集，雙親的傳記，一部自傳和很多篇幅較短的作品。在一九六九年的一次訪問中，她說：「我說自己是個不停寫作的作家時，我強調的是『不停寫作』這一點」。

她又說：「當然，作家多產是要付出其代價的。有時候我對自己這種多產情形產生一種犯罪感覺，而你們知道，文學界從來沒有原諒我這種多產和作品暢銷的現象。對某些人來說，這兩種現象是表示相反的價值的」。

賽珍珠的作品事實上的確很暢銷，而且她除了獲得普立茲獎和諾貝爾獎外，還得過多項其他的文學獎。

一九七二年底，她出版「從前的一個聖誕節」，一部以聖誕節為題材的

作

家

介

紹

小說集，其中一些故事的背景，就是她少女時代生活過的中國。

賽珍珠於一八九二年六月二十六日在西維琴尼亞州出生，原名帛爾·康福特·史頓斯特力克。她的雙親是長老教會的傳教士，在嬰孩時期，她就被帶到中國去。在未學懂英語前，賽珍珠已懂得說中國話。回到美國後，她進入蘭道夫——梅肯學院就讀。畢業後，她重返中國，並在那裏和另一位傳教士約翰·羅辛·勃克結婚。她曾在中國的大學教書，但在共黨取得勢力後，她便離開中國，此後一直沒有再回去。

賽珍珠唯一的女兒患有智力呆鈍症。她在一九五〇年出版的「永不長大的孩子」一書中，描寫的主人翁就是這位女兒。

賽珍珠第一部小說是「東風、西風」，跟着就是「大地」。

賽珍珠在一九三六年和丈夫離婚，但仍然留用了勃克的姓氏。離婚後，她和出版家理查德·華爾殊結婚。兩人在賓夕法尼亞州巴克斯郡住了多年，在那裏收養了五名兒童，華爾殊在一九六〇年逝世後，賽珍珠再收養了四名，這些兒童有着不同的國籍。

賽珍珠協助很多兒童找到收容的家庭。她為亞洲——美國兒童成立了一個收養所，同時又創立賽珍珠基金，幫助海外那些父親是美國軍人的兒童。

賽珍珠數年前搬到丹比居住，自從去年九月動過手術後，健康情況一直在惡化。