

隨心所欲，從吾所好也。清源惟信禪師的見山見水的話頭，那第三度的山和水，正是拓蕪心眼中的那座青山、那泓綠水。凡是讀這本手記的人，請不要問那生死的來時路，也不須去測量那青山的脈絡，或者去尋覓那綠水的源頭，那路就在你的脚步回聲裏，那青山綠水就在你的眉際心底蜿蜒而來！

## 大兵文學代表作

鄧文來

自古論文，以誠爲貴；誠能感人。

所謂誠，就是文章內涵的真實性，也即是個人生活的體驗，如何運用文字的技巧表達出來，給予讀者真實畫面的感受。

拓蕪兄這本集子裏所收集的文章，就是他個人生活的體驗。他本是詩人，詩人底心意常是意象的，但這本集子的每一篇，都是實體的生活表達，而且表達的技巧非常的傳神。當我讀他第一篇手稿時，我就決定爲拓蕪兄在「中華文藝」開一個專欄。

現在拓蕪兄彙集成書，而我是這本書最早的催生人。我要說的，這本集子裏的文章，它所代表的不僅是作者個人生命過往的素描，而且涵蓋了時代的、歷史的投影。因爲作者是出生在中國最動亂的年代，面臨的生活是戰火、離亂，生存於這種背景的人羣，最易暴露人性，人的尊嚴常被摧毀，裸露的是生存的慾望，如何選擇活下去！作者在每篇文章裏，所表達的雖只是一羣卑不足道的小人物生活形態，但是這些生活，是以血淚所塗

成的浪漫風月，表面是情趣橫溢，實質上却是和淚而眠的悲涼。  
因此，我要說，拓蕪兄這本集子，不僅是他個人一本真實的傳記，而且是中國六十年代中一本罕見的大兵文學。

書評書目出版社印行  
全省各大書店均售

本書是倡導「新女性主義」的呂秀蓮女士，以「拓荒者」、  
「池畔風」筆名，在中國時報副  
刊專欄「拓荒的話」，所寫方塊  
文章的結集。綜論新女性主義、  
民族自尊、留學生婚姻、傳統的  
觀念以及社會批評等問題。共收  
「尋找另一扇窗」、「所「托」  
何「福」？」、「哀知識分子」  
、「笑媚不笑嫖」、「留學生的  
覺醒」、「女人啊女人」、「君  
子遠庖廚」、「從鍾肇鵬殺妻談  
起」等百餘篇短文。

呂秀蓮著・每冊40元

## 尋找另一扇窗

# 郵購雜誌

一本不同凡響的精美雜誌

郵政劃撥：

24614

信箱：

臺中1404

## 本刊廣告價目表

|                 |    |       |
|-----------------|----|-------|
| 封底(彩色)          | 全頁 | 六〇〇〇元 |
| 封面裏             | 全頁 | 六〇〇〇元 |
| 封底裏             | 全頁 | 四〇〇〇元 |
| 首頁              | 全頁 | 二五〇〇元 |
| 目錄前             | 全頁 | 一六〇〇元 |
| 內頁              | 全頁 | 一二〇〇元 |
| 內頁              | 半頁 | 六〇〇元  |
| 補白              |    | 三〇〇元  |
| 甲種文化窗分格廣告(封底彩色) |    | 六〇〇元  |
| 乙種文化窗分格廣告(封底裏)  |    | 五〇〇元  |
| 丙種文化窗分格廣告(內頁)   |    | 四〇〇元  |

委刊廣告電話：5816283