

## 批評索引

方 邁

民國六十二年八月至九月

## 壹、雜誌部份

| 篇                                                                                 | 名 | 評 者   | 雜誌名稱     | 卷期   | 頁 次     | 年 月  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---|-------|----------|------|---------|------|
| 二十世紀的發現<br>(Kaac Asimov)                                                          |   | 彭 樹 楷 | 新 時 代    | 13:9 | 43      | 62.9 |
| 評「二十年來佛教經書論文索引」(中華學術院, 佛教文化研究所主編)                                                 |   | 無隱居士  | 出版家雜誌    | 9    | 16—17   | 62.9 |
| 二次世界大戰新聞報導精華<br>(Louis L. Snyder)                                                 |   | 讀書先生  | 出版家雜誌    | 9    | 18      | 62.9 |
| 「人間詞話」今議(王靜安)                                                                     |   | 陳 俊 成 | 中華文化復興月刊 | 6:8  | 58—59   | 62.8 |
| 「(法文譯註)元史刑法志」<br>(Paul Ratchnevsky)                                               |   | 陳 祚 龍 | 華學月刊     | 20   | 44—47   | 62.8 |
| 認識世界——簡介胡著三民主義的世界(胡漢民)                                                            |   | 陳 景 搏 | 今日中國     | 28   | 37—68   | 62.8 |
| 我讀「大陸萬象」(唐柱國)                                                                     |   | 游 施 和 | 新 文 藝    | 210  | 162—163 | 62.9 |
| 我讀「大學文學教育論戰集」<br>(中華日報)                                                           |   | 原 上 草 | 新 夏      | 35   | 34—36   | 62.9 |
| 文史通義與章學誠                                                                          |   | 甲 凱   | 中央月刊     | 5:11 | 121—126 | 62.9 |
| 推介「王氏開宗百世錄」(王秀南)                                                                  |   | 宋 哲 美 | 文藝復興     | 44   | 60—63   | 62.8 |
| 英文版「中日戰爭史略」評論<br>(comp. by Hsu Long-hsuen & Chang Ming-kai, tr. by wen Ha-hsiung) |   | 劉 惠 林 | 新知雜誌     | 3:4  | 82—85   | 62.8 |
| 讀了「中國人之心」以後(伊藤喜久藏)                                                                |   | 陳 鵬 仁 | 新聞天地     | 1330 | 18      | 62.8 |
| 專家的世界——介紹「心理學」一書的寫作方式(路君約等十八人著)                                                   |   | 無隱居士  | 出版家雜誌    | 9    | 15—16   | 62.9 |
| 關於赫塞及其「心靈的歸宿」                                                                     |   | 江 上   | 新 文 藝    | 210  | 104—106 | 62.9 |
| 「地理學論文集」(沙學浚)                                                                     |   | 魏 汝 霖 | 華學月刊     | 20   | 51—53   | 62.8 |

| 篇 名                                                         | 評 者           | 雜誌名稱   | 卷期    | 頁 次     | 年 月  |
|-------------------------------------------------------------|---------------|--------|-------|---------|------|
| 疑以傳疑——讀史記留侯世家(司馬遷)                                          | 梁 容 若         | 文 壇    | 158   | 10      | 62.8 |
| 北洋軍閥史話書後(丁中江)                                               | 丁 龍 塏         | 春 秋    | 19:2  | 43      | 62.8 |
| 「北洋軍閥史話」這部書(上)(丁中江)                                         | 金 雅 賢         | 暢 流    | 47:12 | 19—21   | 62.8 |
| 「北洋軍閥史話」這部書(下)(丁中江)                                         | 金 雅 賢         | 暢 流    | 48:1  | 18—22   | 62.8 |
| 談政治必須認識時代——讀黎文「安得英雄豪傑再造中華」以後(黎晉偉)                           | 葉 青           | 政治評論   | 30:12 | 4—6     | 62.8 |
| 「西洋文學術語叢刊」簡介(顏元叔主譯)                                         | 冰 浩           | 青 溪    | 74    | 105—108 | 62.8 |
| 西洋哲學思想史(Ch. Perelman)                                       | 達             | 現代學苑   | 10:8  | 41—42   | 62.8 |
| 楊青矗的魅力——評「在室男」                                              | 林 鍾 隆         | 青 溪    | 75    | 149—150 | 62.9 |
| 吃西瓜的方法(羅青)                                                  | 時 音           | 現代學苑   | 10:9  | 43      | 62.9 |
| 「吃西瓜的方法」的方法(羅青)                                             | 羅 青           | 幼獅文藝   | 38:2  | 117—119 | 62.8 |
| 貝爾傳(Robert V. Bruce)                                        | Oberbeck, 拾 穗 | S.K.   | 280   | 206—208 | 62.8 |
| 評介「行為語言的奧秘」                                                 | 冷 月           | 幼獅文藝   | 38:2  | 130—131 | 62.8 |
| 給經營者上了一課——評「有效的經營者」(peter F. Drueker)                       | 毛 國 昆         | 今日世界   | 511   | 46—47   | 62.9 |
| 新書「唐太宗對遼戰爭考」之介評(程光裕)                                        | 魏 汝 霖         | 三軍聯合月刊 | 11:7  | 88—90   | 62.9 |
| 冷血及其作者楚曼·卡波第                                                | 楊 月 霖         | 書評書目   | 7     | 92—97   | 62.9 |
| 社會研究法(龍冠海主編)                                                | 杉             | 現代學苑   | 10:9  | 41—42   | 62.9 |
| 李賀歌詩的意象與造境                                                  | 方 瑜           | 幼 獅    | 38:3  | 24—39   | 62.9 |
| 學術尊嚴何在?——看史煥章的近代西洋史(民國五十六年十月初版)如何全文照抄王繩祖的歐洲近代史(民國二十五年九月商務版) | 李 公           | 新 夏    | 35    | 37—38   | 62.9 |
| 雷馬克及其「奈何天」                                                  | 思 兼           | 新 文 藝  | 209   | 103—107 | 62.8 |
| 由「表演論」談起(哈公)                                                | 桂 文 亞         | 皇 冠    | 39:6  | 188—191 | 62.8 |

| 篇 名                            | 評 者        | 雜誌名稱  | 卷期   | 頁 次     | 年 月  |
|--------------------------------|------------|-------|------|---------|------|
| 我還在「摸索」之中——讀蘇雪林先生新著屈原與九歌有感     | 劉 明 儀      | 中國語文  | 33:3 | 31—35   | 62.9 |
| 關於「面貌之展現」(孟仲、羊子喬主編)            | 趙 雲        | 幼獅文藝  | 38:2 | 96—101  | 62.8 |
| 「彼德原理」的面面觀 (Laurence F. Peter) | 仲 子        | 人事行政  | 37   | 21—30   | 62.8 |
| 「金瓶梅」與「續金瓶」(笑笑生)               | 周 越 然      | 春 秋   | 19:3 | 37—40   | 62.9 |
| 「家變」及其他(王文興)                   | 楊 惠 南      | 書評書目  | 7    | 79—87   | 62.9 |
| 專才的心血結晶——評「美國企業的現在與未來」(高松濤等譯)  | 何 兆 寧      | 今日世界  | 510  | 63      | 62.8 |
| 讀管管畫管管——評荒蕪之臉                  | 曹 曉 遲      | 創世紀詩刊 | 34   | 75—80   | 62.9 |
| 試論管管的風格與技巧——評荒蕪之臉              | 張 漢 良      | 創世紀詩刊 | 34   | 67—72   | 62.9 |
| 司馬中原筆下震撼山野的哀痛(評荒原)             | 齊 邦 媛      | 中外文學  | 2:3  | 4—12    | 62.8 |
| 讀以三民主義理論為中心的「政治科學新論」抒見(李守廉)    | 湯 承 業      | 革命思想  | 35:2 | 11—13   | 62.8 |
| 生命的悲歌——我看「恍惚的人」(有吉佐和子)         | 桂 文 亞      | 皇 冠   | 40:1 | 186—190 | 62.9 |
| 財運亨通(Paul E. Erdman)           | 謝 巴 特      | 拾 穗   | 281  | 210—212 | 62.9 |
| 評「科學導論」——現代科學譯叢之一              | 張 天 程      | 新 時 代 | 13:8 | 31      | 62.8 |
| 論紅樓夢的喜劇意識(曹雪芹)(轉載)             | 柯 慶 明      | 中國文選  | 77   | 132—145 | 62.9 |
| 「疾風勁草」讀後(胡格金合)                 | 游 施 和      | 新 文 藝 | 209  | 138—139 | 62.8 |
| 評：高中地球科學教科書(中學標準教科書地球科學編輯委員會編) | 北美中國地球科學協會 | 科學月刊  | 4:9  | 43—47   | 62.9 |
| 莫克博士收集的沉默 (Heinrich Böll)      | 杜 康        | 現代學苑  | 10:8 | 42—44   | 62.8 |
| 書法藝術的前途——兼評「書法今鑑」(史紫忱)         | 孫 旗        | 中國書畫  | 42   | 8—9     | 62.8 |
| 勉齋文集(楊懋春)                      | 蕭 喬        | 現代學苑  | 10:9 | 42—43   | 62.9 |

| 篇 名                                | 評 者                  | 雜誌名稱  | 卷期    | 頁 次     | 年 月  |
|------------------------------------|----------------------|-------|-------|---------|------|
| 秩序如何生長？——評葉維廉「秩序的生長」               | 陳 芳 明                | 書評書目  | 7     | 6—18    | 62.9 |
| 淮南子與其作者                            | 方 祖 榮                | 中央月刊  | 5:10  | 141—147 | 62.8 |
| 「開羅會議」讀後(梁敬錚)                      | 蔡 崇 良                | 國 魂   | 333   | 42—43   | 62.8 |
| 梁著「開羅會議」簡介(梁敬錚)                    | 沙 學 浚                | 學 粹   | 15:5  | 27      | 62.8 |
| 蒲松齡與聊齋志異聊齋志異與池北偶                   | 藤田賢祐                 | 幼 獅   | 38:3  | 56—61   | 62.9 |
| 談(蒲松齡與王士禎)                         | 陳 香                  | 東方雜誌  | 7:3   | 76—78   | 62.9 |
| 「黃公度先生傳」讀後(吳天任)                    | 賴 强                  | 中原月刊  | 114   | 12      | 62.8 |
| 吳著「黃公度先生傳稿」簡介(吳天任)                 | 陳 瞻 園                | 東方雜誌  | 7:2   | 75—76   | 62.8 |
| 吾浙「張上將謬行傳」讀後(一)(陳亞芳)               | 笠 父                  | 浙江月刊  | 5:8   | 21—23   | 62.8 |
| 介紹一冊圖文並茂的集郵書(潘途的郵政和郵票)             | 沈 嘉 濟                | 中國郵刊  | 31    | 38—41   | 62.8 |
| 我所知道的——試解陳燕女士的「天問」                 | 岳 峰                  | 新 夏   | 35    | 46—48   | 62.9 |
| 「新嘉坡華族史論集」(柯木林、吳振強編)               | 王 秀 南                | 華學月刊  | 20    | 48—50   | 62.8 |
| 「圓夢曲」這本書(維多利亞·霍爾特)                 | 蠹 蠹                  | 中華書訊  | 6—7   | 8       | 62.8 |
| 駁「評鈴木大拙的禪與生活並論佛教」一文之繆妄(周堃)         | 仁 化                  | 中國佛教  | 17:12 | 2—6     | 62.8 |
| 薩繆孫：經濟學原理第九版                       | Mathieson, Robert F. | 企業與經濟 | 2:11  | 41—42   | 62.8 |
| 「滄海浮生記」讀後(孫碧奇)                     | 李 萬 來                | 文藝復興  | 44    | 58—59   | 62.8 |
| 書評龐德「詩經英譯」                         | 施 友 忠                | 創世紀詩刊 | 34    | 95—96   | 62.9 |
| 我讀「歌謠週刊」(婁子匡編)                     | 雲 笙 鶴                | 書評書目  | 7     | 48—55   | 62.9 |
| 兩篇小說和一本書(鄭清文的雷公點心，銀正雄的金生及尹雪曼的西園書簡) | 任 真                  | 新 文 藝 | 210   | 156—161 | 62.9 |
| 論「國語」與「方言」——「評與『冷靜』湊『熱鬧』」一文(應一山)   | 閒 人                  | 大學雜誌  | 67    | 17—19   | 62.8 |

| 篇 名                                | 評 者                     | 雜誌名稱   | 卷期   | 頁 次     | 年 月  |
|------------------------------------|-------------------------|--------|------|---------|------|
| 淺評「當代漢英詞典」(林語堂)                    | 傅 一 勤                   | 中外文學   | 2:4  | 182—186 | 62.9 |
| 簡介媽媽的妙策(本上幸雄)                      | 周 玉 春                   | 國教天地   | 3    | 32—33   | 62.9 |
| 「審判」讀後(張惠信)                        | 林 鍾 隆                   | 青 溪    | 74   | 109—110 | 62.8 |
| 「談政治必須認識時代」讀後(葉青)                  | 劉 敏 行                   | 政治評論   | 31:2 | 11—12   | 62.9 |
| 「維吉利亞·吳爾芙傳」讀後記(Quentin Bell)       | 吳 魯 芹                   | 傳記文學   | 23:2 | 65—71   | 62.8 |
| 論韓愈的作品——下篇：韓愈的詩                    | 劉 中 飭                   | 文 藝    | 50   | 230—243 | 62.8 |
| 評介「隱匿的福音」(史密斯)                     | 張 鶴 琴                   | 恆 毅    | 23:2 | 13      | 62.9 |
| 一枚耐人咀嚼的橄欖——談零心的「橄欖」表現              | 羊 令 野                   | 創世紀詩刊  | 34   | 64—65   | 62.9 |
| 平實中生動活動——我看「樂觀者的女兒」(韋縉)            | 崔 志 義                   | 文 藝    | 51   | 28—29   | 62.9 |
| 霍小玉傳評介(蔣防)                         | 鄭 明 嫻                   | 新 文 藝  | 209  | 41—54   | 62.8 |
| 孤影「歷史的教訓」之迷途                       | 雙 溪                     | 新 夏    | 35   | 21—26   | 62.9 |
| 佛克納著：聲音與憤怒                         | Collins, Caryl          | 中華文藝   | 5:6  | 70—77   | 62.8 |
| 鍾嶸品詩的基本理論重氣觀的剖析                    | 何 寄 澎                   | 幼 獅    | 38:3 | 40—46   | 62.9 |
| 「蟬」聲(林懷民)                          | 楊 祖 愛                   | 書評書目   | 7    | 106—113 | 62.9 |
| 聽，那蟬聲(談林懷民的蟬)                      | 孫 煒 芒                   | 書評書目   | 7    | 113—118 | 62.9 |
| 新生的一代——評林懷民的「蟬」                    | 王 牧 之                   | 書評書目   | 7    | 118—122 | 62.9 |
| 死亡與新生——評林懷民的小說(變形缸與蟬)              | 胡 耀 恆                   | 中外文學   | 2:4  | 132—148 | 62.9 |
| 柯辛斯基的「魔鬼樹」及其他                      | Rogers, Michael<br>陶小怡譯 | 書評書目   | 7    | 56—58   | 62.9 |
| 「警察之光」讀後(彼得·邁司)                    | 李 文 正                   | 警 光    | 202  | 16      | 62.9 |
| 評介林著攝影藝術叢談(林炳文)                    | 黃 瑩                     | 中華電視週刊 | 99   | 54—55   | 62.9 |
| Mo By DICK 的中譯本(H. Melville 著葉晉庸譯) | 黃 燕 禎                   | 書評書目   | 7    | 26—36   | 62.9 |

| 篇 名               | 評 者   | 雜誌名稱 | 卷期 | 頁 次   | 年 月  |
|-------------------|-------|------|----|-------|------|
| 一顆不肯認輸的靈魂（評余光中的詩） | 陳 芳 明 | 龍族詩刊 | 10 | 45—56 | 62.9 |

## 貳、報紙部份

| 篇 名                            | 評 者   | 報紙名稱 | 版  | 年 月 日        |
|--------------------------------|-------|------|----|--------------|
| 對「也談四郎探母」之異議（陳翠娟）              | 劉 玉 螢 | 中央日報 | 9  | 62. 8. 1—2   |
| 謝霜天的散文集「綠樹」                    | 夏 鐵 肩 | 中央日報 | 10 | 62. 8. 4     |
| 評「海笑」（趙滋蕃）                     | 孫 陵   | 中央日報 | 9  | 62. 8. 5     |
| 談人面桃花——兼論文學上聯想的想像（崔護）          | 左 海 倫 | 中央日報 | 10 | 62. 8. 8—11  |
| 讀「評地球科學」有感                     | 沈 君 山 | 中央日報 | 9  | 62. 8. 14    |
| 出版情報——介紹「出版家雜誌」                | 君 弢   | 中央日報 | 9  | 62. 8. 16    |
| 讀「歷史的教訓」（孤影）                   | 文 壽   | 中央日報 | 10 | 62. 8. 17    |
| 我讀「歷史的教訓」（孤影）                  | 曉 森   | 中央日報 | 9  | 62. 8. 19    |
| 「屈原與九歌」中的女神——由凌波的湘君至黑臉的媽祖（蘇雪林） | 蘇 紹 業 | 中央日報 | 9  | 62. 8. 20    |
| 從「四郎探母」談戲劇與觀眾                  | 王 名 楷 | 中央日報 | 9  | 62. 8. 21—22 |
| 「詩經的文學成就」讀後感（周錦兄）              | 孫 陵   | 中央日報 | 9  | 62. 8. 23    |
| 雜談「香草箋」（黃任）                    | 陳 香   | 中央日報 | 10 | 62. 8. 24    |
| 「歷史的教訓」讀後感（孤影）                 | 張 柳 雲 | 中央日報 | 9  | 62. 9. 6     |
| 評介「莽原」（孫陵）                     | 趙 友 培 | 中央日報 | 10 | 62. 9. 12    |
| 推介「大陸萬相」（唐柱國）                  | 桓 爽   | 中央日報 | 10 | 62. 9. 15    |
| 「黎明的通告」讀後（曲軍成）                 | 奎 永   | 中央日報 | 10 | 62. 9. 26    |
| 諾曼梅勒——文抄公（瑪麗蓮）                 | 朱 約 農 | 中華日報 | 9  | 62. 8. 1—2   |
| 談「中外文學」並評「家變」（王文興）             | 鄭 耀   | 中華日報 | 10 | 62. 8. 2     |
| 評「家變」（王文興）                     | 魏 子 雲 | 中華日報 | 9  | 62. 8. 3—5   |
| 福斯德「賀思恩莊」裡的隔閡問題                | 林 綠   | 中華日報 | 9  | 62. 8. 7—8   |
| 水滸傳的文學價值                       | 劉 光 興 | 中華日報 | 10 | 62. 8. 9     |
| 王文興的鎖——看電視座談「家變」有感             | 村 夫   | 中華日報 | 9  | 62. 8. 12—13 |

|                                |       |      |    |               |
|--------------------------------|-------|------|----|---------------|
| 評介「離婚」(莫泊桑)                    | 宣 和   | 中華日報 | 10 | 62. 8. 16     |
| 從「批改作文畫圈問題」說起(江子超)             | 徐 亮   | 中華日報 | 10 | 62. 8. 17     |
| 談國文課本(國立編譯館編的中國國文課本)           | 林 貴 真 | 中華日報 | 5  | 62. 8. 20     |
| 談推理小說「折翼之鳥」(雅嘉莎·克里斯蒂)          | 讀書先生  | 中華日報 | 5  | 62. 8. 20     |
| 評「中西文化與人類前途」(張起鈞)              | 劉 國 光 | 中華日報 | 10 | 62. 8. 23     |
| 余光中的世界——讀「蓮的聯想」                | 馮 雲 濤 | 中華日報 | 9  | 62. 8. 25     |
| 談二次世界大戰新聞報導精華(Louis L. Snyder) | 讀書先生  | 中華日報 | 5  | 62. 8. 27     |
| 「圈」外另有文章——讀「批改作文要不要畫圈」有感(陳東和)  | 曉 園   | 中華日報 | 5  | 52. 8. 27     |
| 我讀「歲月·天涯」書感(呼嘯)                | 王 賢 忠 | 中華日報 | 5  | 62. 8. 27     |
| 有血有淚看「留情」(鈕先銘)                 | 惜 亨   | 中華日報 | 9  | 62. 8. 29—9.1 |
| 評介「一九一四年八月」(索普尼津)              | 李 牧 華 | 中華日報 | 10 | 62. 8. 30     |
| 簡介「中國現代史話」及其作者(葉蔭民)            | 中華日報  | 中華日報 | 9  | 62. 9. 3      |
| 「情變」和「家變」                      | 陳 克 環 | 中華日報 | 9  | 62. 9. 4      |
| 我讀「黃興評傳」(左舜生)                  | 文 文   | 中華日報 | 10 | 62. 9. 6      |
| 道德經的世界(老子)                     | 王 逸 祥 | 中華日報 | 5  | 62. 9. 10     |
| 「桃花源記」小問題(陶淵明)                 | 東 和   | 中華日報 | 10 | 62. 9. 13     |
| 簡介「中國民族性研究」(項退結)               | 吳 炎 塗 | 中華日報 | 10 | 62. 9. 13     |
| 林懷民的「蟬」                        | 林 柏 燕 | 中華日報 | 9  | 62. 9. 14—15  |
| 談鈕先銘的「留情」                      | 讀書先生  | 中華日報 | 5  | 62. 9. 17     |
| 評介「小丑眼中的世界」(海利英希·碧爾)           | 宣 和   | 中華日報 | 5  | 62. 9. 17     |
| 果豈無花?——蕭白「無花果」集讀後感             | 楚 茹   | 中華日報 | 9  | 62. 9. 17—18  |
| 我讀「獻身與領導」(Douglas Hyde)        | 劉 國 光 | 中華日報 | 10 | 62. 9. 20     |
| 爲「西遊記」不平(吳承恩)                  | 陳 克 環 | 中華日報 | 9  | 62. 9. 21     |
| 讀「靈台書簡」後(劉紹銘)                  | 文 文   | 中華日報 | 10 | 62. 9. 27     |
| 我看當代中國劇作家論(叢靜文)                | 陳 紀 滢 | 中國時報 | 13 | 62. 8. 14     |
| 童話與寫實——西遊記外一章(吳承恩)             | 姚 詠 萼 | 中國時報 | 13 | 62. 8. 19     |
| 源氏物語及其翻譯(紫式部)                  | 林 文 月 | 中國時報 | 12 | 62. 8. 22—23  |

|                                                                  |     |      |    |                |
|------------------------------------------------------------------|-----|------|----|----------------|
| 兩首唐詩中的「春天」(李白的春思和李義山的落花)                                         | 傅述先 | 中國時報 | 12 | 62. 8. 24      |
| 小談「冷血」和「朱門孽種」(景楚曼·卡波第和梅耶李文)                                      | 景翔  | 中國時報 | 12 | 62. 8. 25—26   |
| 洗劍澆花論武俠——評何懷碩的明日黃花談武俠                                            | 金恆煒 | 中國時報 | 12 | 62. 8. 30—9. 1 |
| 杜佛勒的「未來的衝擊」                                                      | 陳銘芳 | 中國時報 | 12 | 62. 9. 5—7     |
| 好歹是自己的——讀王文興的「家變」                                                | 拓荒者 | 中國時報 | 12 | 62. 9. 11      |
| 即使「黃花」亦蘊香——評何懷碩本的明日黃花談武俠                                         | 孫同助 | 中國時報 | 12 | 62. 9. 11—12   |
| 對第二次世界大戰日本中學生的看法——評介「咱們的太平洋戰爭」(多公榮編)                             | 洪祖顯 | 中國時報 | 12 | 62. 9. 20      |
| 李瑤特的「波斯孩子」                                                       | 張時  | 聯合報  | 14 | 62. 8. 1       |
| 龍吟(讀高上秦主編的龍族評論專號)                                                | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 8. 3       |
| 談本屆全美著作獎小說類得主(Chimera & Augustus)                                | 崔文瑜 | 聯合報  | 14 | 62. 8. 6       |
| 秦觀的一首詞(減字木蘭花)                                                    | 費海璣 | 聯合報  | 14 | 62. 8. 13      |
| 「西出陽關」(余光中)                                                      | 楊子  | 聯合報  | 14 | 62. 8. 20      |
| 英國女作家「駕駛座」的斯忒克                                                   | 崔文瑜 | 聯合報  | 14 | 62. 8. 21      |
| 「近代的臺灣」(薛光前主編)                                                   | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 8. 24      |
| 出版家雜誌                                                            | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 8. 25      |
| 房廬高的「冠軍早餐」                                                       | 張時  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 3       |
| 北雄與南秀(讀陳布雷先生傳與于右任的一生)                                            | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 7       |
| 大丈夫(讀李雲漢的于右任的一生)                                                 | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 8       |
| 由維拉·凱塞作品重印說起(一個迷途的女人)                                            | 崔文瑜 | 聯合報  | 14 | 62. 9. 14      |
| 生活科學叢書(陳國成主編)                                                    | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 14      |
| 時間之謎——讀 Samuel A. Goudsmit & Robert Claiborne 合著的生活自然科學叢書第二冊「時間」 | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 15      |
| 寧靜澹泊(讀徐詠平的陳布雷先生傳)                                                | 彭歌  | 聯合報  | 14 | 62. 9. 21      |
| 「試箋李義山錦瑟詩」讀後(費海璣)                                                | 吳炎塗 | 聯合報  | 12 | 62. 9. 24      |
| 師道(劉賓主編)                                                         | 彭歌  | 聯合報  | 12 | 62. 9. 27      |

|                                             |      |      |    |              |
|---------------------------------------------|------|------|----|--------------|
| 男兒當自強——讀冒險犯難記後感<br>(鄧文儀)                    | 江子超  | 新生報  | 10 | 62. 8. 5     |
| 徐州八縣抗戰剿匪紀要——一本由<br>丹心碧血凝成的史詩(馮子固)           | 張用寶  | 新生報  | 10 | 62. 8. 16    |
| 黃鶯滿谷·花香遍地——評介「人<br>類動物園」並對文明未來展望(毛<br>禮士)   | 李師鄭  | 新生報  | 10 | 62. 8. 20—21 |
| 何去何從?——評介「裸猿」的立<br>論及其真義(D. Morris)         | 李師鄭  | 新生報  | 10 | 62. 9. 19—20 |
| 讀「古今狂想曲」(童軍)                                | 杜奇榮  | 新生報  | 10 | 62. 9. 28    |
| 我看「夥計」(馬拉末)                                 | 駱小匯  | 新生報  | 10 | 62. 9. 30    |
| 野性的呼喚(Jack Lozdoz)                          | 李梅譯  | 大華晚報 | 10 | 62. 8. 21    |
| 高常侍的一首詩(逢謝偃)                                | 費海璣  | 大華晚報 | 10 | 62. 9. 3     |
| 評應未遲的作品(旅路等)                                | 楊柳青青 | 大華晚報 | 10 | 62. 9. 10    |
| 一本非故事體的小說「冷血」讀後<br>(楚曼·卡波第)                 | 宋晶宜  | 大華晚報 | 10 | 62. 9. 17    |
| 關於「抗菌之戰」(P.E. Baldry)                       | 李師鄭  | 大華晚報 | 10 | 62. 9. 24    |
| 紅樓夢與精神分析學(一)(曹雪芹)                           | 費海璣  | 大華晚報 | 10 | 62. 9. 24    |
| 「荷塘月色」的欣賞(李自清)                              | 則正   | 國語日報 | 6  | 62. 8. 5     |
| 讀劉瀚才先生專題報導有感(讀國<br>中的補習問題等篇)                | 黎亮   | 國語日報 | 3  | 62. 8. 7     |
| 讀「原才」的感想(曾國藩)                               | 黎亮   | 國語日報 | 6  | 62. 8. 12    |
| 推介「教壇漫步」(藍祥雲)                               | 鄭石棟  | 國語日報 | 3  | 62. 8. 14    |
| 讀「荊軻傳」的疑問(司馬遷)                              | 林鍾隆  | 國語日報 | 6  | 62. 8. 19    |
| 可愛的陽光——「小太陽」的讀後<br>感(子敏)                    | 林武憲  | 國語日報 | 7  | 62. 8. 24—25 |
| 評「小糊塗」                                      | 林鍾隆  | 國語日報 | 3  | 62. 8. 26    |
| 讀「幾只貝殼」(林白夫人)                               | 薇薇夫人 | 國語日報 | 7  | 62. 8. 29    |
| 關於「龍之子太郎」(松谷美代子)                            | 曾門   | 國語日報 | 3  | 62. 9. 2     |
| 我讀「怪東西」的感想(中華兒童<br>叢書文學類)                   | 則正   | 國語日報 | 3  | 62. 9. 9     |
| 耕耘者的果樹園——介紹「兒童文<br>學創作選評」(曾信雄)              | 林良   | 國語日報 | 3  | 62. 9. 23    |
| 談三國、水滸的改寫——評介「中<br>國古典文學名著裏的故事」之一(魏<br>訥等)  | 黎亮   | 國語日報 | 3  | 62. 9. 23    |
| 談聊齋等四部書的改寫——評介「<br>中國古典文學名著裏的故事」之二<br>(魏廉等) | 黎亮   | 國語日報 | 3  | 62. 9. 30    |