

：殖民者、走狗、知識份子和一般民眾（二二九頁）。他所辦的各文學刊物也都一致地選用反映現實的作品。「台灣文學」第二輯有一篇署名「愁桐」寫的短文「春日豬三郎搖身三變」，描寫一個鄉下保正，台灣社會運動昂揚時，他也跑到演講台上演講。「皇民化運動」轟動時，他又變成第一代皇民。日本投降，陳儀要到時，他又成了歡迎國民政府籌備會的主席了。但誰敢保他不再來一變？（一五二頁）

時代在變，人的腦筋也在變，甚至變了姓氏的也不少。有的變木村，有的變大衛。我姓楊是不會變的。」（二一五頁）

縱觀楊達過去七十多年的歷史，他的信仰始終貫徹不移，不管環境多麼惡劣，受到多少的迫害，他都不改其志。其夫人葉陶女士與他胼手胝足，開拓首陽農場，一家人在大地上歷煉，這種踏實的勞動精神是多麼地可貴。這種精神是我們這一代青年所缺少的，所應該學習的。

「楊達畫像」一書，實在是彌足珍貴的社會教材和歷史著作。我們更希望，曾在本書中出現的諸先烈、文學家的傳記也能陸續問世，這還有待歷史學家們共同努力。

向人類抗議的一本書

昆 俞

大屠殺，Gerald Green 著，景翔譯，時報文化出版公司印行。

在歷史上，人類意識形態的偏差，一直是導致悲劇不斷產生的引火線。中古世紀基督教

徒，一方面高舉着「神愛世人」的旗語，同時一方面對非基督徒發動一連串的殘殺迫害，甚至美其名爲「協助上帝打敗了魔鬼」。歷史的大輪繼續追隨着時光的推進而擴展，但這種悲劇的發生，並不因人類文明、智識及科技的進步而中止，反而是層出不窮，防不勝防，成爲人類社會進化的一大阻碍。

第二次世界大戰的爆發，不但扼止社會、經濟的成長，摧毀無數的古物古蹟，更是流了千千萬萬人民的血汗。戰敗國家固然得到嚴厲的懲罰，戰勝國家也付出相當的代價。在這放眼看去一片廢墟的背後，却隱藏着數不清可歌可泣的故事；其中在納粹獨裁專制主義控制下的猶太民族，他們的人民在這次世界浩劫中，有六百萬無辜的生命遭受到被屠殺的命運，這是引起全世界注目震撼事件中的一件大事。

「大屠殺」一書裏的主角衛如狄，是衛家一門六口唯一浩劫餘生的人。這場屠殺的噩夢雖然已經告一段落的，不少的猶太人已重新再度建立起他們的家園，但事實上，每一位猶太人在經歷這次慘絕人寰的悲劇後，誰也無法平淡的給予摒棄或忘懷。不僅猶太民族的兒女、子孫應該知道這件事，整個世界上所有人的子孫也必須要知道這件事。作者很堅定的拒絕寬恕，他說：「我到現在還不能原諒這件事，只怕永遠也不會原諒這件事。」

「建立一個新歐洲、新世界，是每一位優秀亞利安人的責任。」這是希特勒煽動納粹及高級軍官殺害猶太民族的一項口號，也是這場「滅種計劃」中的心理藉口。數千萬猶太人，在納粹有計劃的暴動中，被迫離開居住的故鄉，一批又一批的被送至各集中營，再依次送進煤氣室，利用巨大內燃機排出來的廢氣毒殺。納粹中一位策劃執行的軍官杜安瑞，藉希特勒所說的：「畢竟我們是在對抗瘟疫、一個世界性的敵人、一件陰謀」，認爲迫殺猶太人是爲德國下一代着想，爲維護種族的純粹，不僅使得德國人民能緊緊團結在一起，而且像水泥般

的，把全部歐洲結合在一個政府之下，而且爲了保護西方的文明，可向全世界每一個人堅持的說：對付猶太人的辦法，在道德和種族主義上而言都是必要的。「種族優越論」的謬說，不但使希特勒有着那麼一段橫行歐洲的光輝時日，連殺戮猶太民族的計劃及行動，都是在替天行道了！

當然，這個世界並非全然站在公平這一邊的。當猶太民族認清這次大屠殺的眞面目後，大多數的人，默默無語的走上被送入毒氣室的死亡之途，有少部份則集中抗暴起義。無論是作無言的抗議或壯烈成仁，他們並沒有得到應有的救助，即使是屠殺計劃洩露之後，也無民主集團呼籲或請求停止這場屠殺。猶太民族在絕望中，只有寄望自己和神祇，「我們要爲自己奮鬥，因爲沒有別人肯幫我們的忙」。

希特勒的納粹軍國主義已經消逝，猶太民族所遭逢的災難，也成爲史家筆下的事蹟，歷史會很公正的記載著。但我們不應忘記，這世界不會只有一個希特勒或「種族優越論」，有更多的獨裁者及邪惡主義，將會慢慢的在我們的世界內出現，進而掀起更廣泛、更殘酷的大屠殺。如果，民主集團無法堅持立場，不能團結一致，在可預見的將來，受屠殺的不只是猶太民族而已。

學術與經驗智慧的結合

鐘友聯

學庸心得，黃和平著，作者印行。