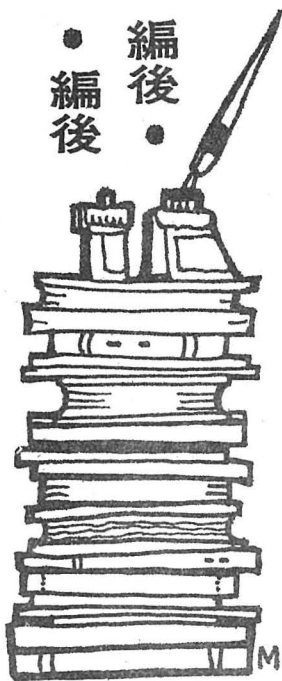


● 編後 ● 編後



● 在忙碌中，一年已不覺悄然逝去。本刊同仁謹在此祝福每位關心、愛護本刊的讀者與作者都能有一個新的、美好的一年。

● 與本社同屬洪建全教育文化基金會之洪建全視聽圖書館於上（十二）月十七日舉行擴館落成揭幕式，本刊亦利用此一盛會，一併舉行作者／讀者聯誼茶會，場面十分熱烈、融洽；然因限於人手，如有疏忽不周，希望各界包涵原諒。

● 由於稿擠的緣故，短評專欄暫延一期刊出。

●在今天的社會中，知識的成長與重要性與日俱增，不過一般人的閱讀時間却因為種種原因反而相對減少。今後「書評書目」將在不改變原有風格及立場的原則下，擴大取材範圍，以期在介紹知識方面發揮更大的功能。歡迎各界惠稿支持。

●本期中，蔡源煌先生的「英美現代文學勘察」一文，對現代英美文學的源流與特質敘述甚為扼要清晰，由於文章稍長，將分期刊出。T·A·先生的「半靠勇氣半優氣，半查字典半猜謎」一文，除評美國學者羅體模先生英譯之「旋風」外，還談到一個爭辯已久的問題：將中文書翻譯成外文的工作由外國人擔任比較合適，或者由中國人擔任比較合適？這篇文章值得細讀咀嚼。

●下(五十八)期「書評書目」要目：

喬志高：「美國書話」(一)

巴順(Jacques Barzun)：「傳記與批評」

陳忠信：「阿培爾(K. O. Apel)與人文／社會科學的哲學基礎」

王翟：「評姜貴的『蘇不纏的世界』」

陳映湘：「論二殘的內心世界」

沈謙：「有關修辭學的十三種書」