悼念 俞大綱教授

歷史學家兼戲劇評論家俞大綱教授，不幸於五月二日因心臟病突發逝於臺北，享年七十歲。

俞教授畢業於燕京大學歷史研究所，曾任中國文化學院中國戲劇研究所主任，兼研究生論文指導教授。生前著有「新繡襦記」、「王魁負桂英」和「楊八妹」等國劇劇本，平時經常私下爲年輕朋友講解中國古典詩詞，並指導年輕藝術工作者，甚受莘莘學子的推崇與敬愛。

俞教授除了致力改良平劇之外，並對臺灣藝術的各個層面，付予極大的關心。舉凡民俗戲劇（子弟戲）、林懷民領導的「雲門」舞團以及民間建築、音樂，在在都在他關注的範圍；他除了把中國古典文化力加改良之外，並能鼓舞年輕學子創造性地挖掘中國文化的根——民間文化，承先啓後，堪稱一代文人典範。

本刊爲悼念俞教授，特邀請俞教授生前幾位學生，從文化、平劇以及感懷等層次，爲文紀念可敬的俞老師。另請中國時報記者邱秀文小姐撰述她與俞教授的交往、問學經過，申表懷念之意。