

兩宜篇

洪簡

我的孩子十個月大的時候，就開始「吃書」了！那年有朋友由美國給我寄了好些「布書」、可咬、可洗、適合一歲內的孩子看。於是孩子們將書當玩具，又折又撕。有時吃東西時也順帶着把書拿起來嚐一嚐，真是一個最忠實的讀者了，因為他幾乎將整本書都吃下去。

到了孩子可以聽懂我的話時，我即開始唸書給他們聽，他們不再會撕破書了，而慢慢與書建立起感情來。孩子上小學之後，可以自己看書，每晚臨睡前，我們有十分鐘到半個小時的看書時間。我與孩子們各自選一本書看，每晚看一點，看不完，第二晚可以再看，這樣竟也看了不少本書呢！

最近我發現，孩子們看的世界名著當中有不少改寫得還不錯！而孩子們也常從我看的書堆中翻出一些書來看。真的，有些書，是老少咸宜的，尤其是孩子們漸漸在長大，給他們看一些經過父母挑選的書，可以在溝通觀念上作一座橋樑；而成人們偶而看一些兒童的讀物，讓心靈也能作一時的潔淨，應該是一件不壞的事。

於是，「兩宜篇」的構想即在這種情況下產生出來。取「宜家宜室」、「老少咸宜」的意思。也是「內外皆宜」的觀念，除了我寫之外，另外也特約幾位作者來寫，而讀者也可將自己的經驗寫出來：與孩子讀書的經驗、指導孩子看書的故事、某本書予孩子的啓示、與孩子一起看書的趣事，或是介紹一些可使孩子「宜室宜家」以及「老少咸宜」的書，都是很好的題材。

我們承認「溝」乃存在，但經過溝通的「代溝」可以產生力量，來緩和和一些衝激，達到家庭和社會的和諧。讓我們以「書」作為開始，來介紹一些老少咸宜的書，一同來欣賞吧！也共同跨過「溝」而產生共鳴吧！