建築書目

（民國四十年至六十四年）

黃健敏

前言

去年初，看到「近二十年短篇小說別集總目」時，心想，「居於九流之外」的小說，有人有心提供了這麼份資料，曾作爲藝術之母的建築，更需要有份編目，藉以明瞭本省的建築文化。

暑假期間，爲了知悉臺灣各研究所有關建築的研究狀況，我蒐集了些論文資料，趁此機會就開始覓尋建築書刊。半年來，南南北北，訪了二十五所圖書館，私人藏書、書店、光華市場等處，先登錄，然後設法找到書刊過目驗證，再整理，終於完成了這份書目。

建築是門很龐雜的學科，由各圖書館登錄的差異可窺悉，有列入藝術者，有列入應用工程者，有列入社會科學者。我是依建築系所開設的課程，並參考逢甲工商學院建築系圖書室的分類（註一），羅列了十二項子目，作爲上篇書籍部份的目錄，下篇的論文與研究報告部份，則依校、院、所、組排列。

需要說明的是：

「有些書刊性質跨越了兩個以上的學域，依我個人的學養難以遽然釐清其歸屬，故書目中容或有不確之處

，這種情況，在建築結構方面遭遇的困難最多。

「十九世紀現代建築孕育萌芽時，預爲張本的『新藝術』（Art Nouveau）以家具工藝爲重，而大師名家在建築設計之餘多從事家具設計，故我將之與室內設計合列爲一項。

「晚近建築的發展已逸脫單幢建築物的設計範疇，關注於環境問題。已故的希臘建築師杜克狄西（Constantions A. Doxidis）致力鼓吹建築應擴大爲『人類聚居的科學』——Ekistics。職是之故，此份書目將都市計劃上一層次的區域計劃，國土計劃，環境設計之書刊也列入。」

一般圖書館對建築的書刊率多以UDC（Universal Decimal Classification）制編錄。一九四九年，瑞典爲了促進房屋工業化，研究了一套建築書刊的索引 SfB／UDC 制（註二）。一九六八年英國皇家建築學會加以修訂改良，成功了 CI／SfB 制（Construction Indes／SfB）。如今英日出版的建築書刊——甚至建築廣告——多準此分類，所以小至一篇文章都能很快地索驥而得。我所讀非圖書學，且其分類過於繁細，故本書目未採用該方法，在此提出，只是寄望有人研究。

細數民國40～64年間出版的建築書籍，在民國五十三年前僅有五十本，眞是貧乏得可怕。如今臺灣的六所建築系均已告成立，建築界的出版事業才略見改善，可是仍以翻版書居多。「建築雙月刊」雜誌第十二期在社論中就指陳此現象反映本省建築思想之乾枯。的確，本省的建築是滯停於外國書刊雜誌的陰影下，迨至民國五十九年，王錦堂先生主編建築譯叢，才首先開始較有系統地以中文來傳達建築思想，五年來，該譯叢兩集二十本仍未出齊，王先生去歲離國，未竟的工作孰人接棒呢？

編書目，最惶恐有缺失謬誤，而此正是難免的，我個人亦認爲二十四年來臺灣的建築當不只此四百餘本而已，若有人發現疏漏，亦盼將之補正是幸。

註一：其分類計十八項：data，建築史，設計理論，設計、營造、結構、設備、估價與材料、工業化建築、都市計

劃、景園、fine art、室內設計、家具、基本設計、專集、建築表現、其它。

註二：其由三十二人構成的 Samarbetskommitte für Byggnadsfragor 所制訂，故以其組織縮寫 SfB 名之。

上篇：總類

書名	著（譯）者	出版	年次	備註
營造法規	芮光懷編	省立嘉義職業學校	四一	
建築工程設計競圖規範	臺灣省建築技師公會	臺灣省建築技師公會	四三	
營造業與營造法規	陳來治 陳章鵬編	人文出版社	四五	
建築工程語集	李重耀編	自印	四七	
建築須知	陳俠撰	中興新聞社	五一	
營建法規輯要	蔡添壁 蘇錦雲	自印	五三	
貸款興建住宅須知	張溥生編	元杰出版社	五五	
逢甲工商學院建築系第一屆畢業系展專刊	黃勝雄編	逢甲工商學院建築系	五六	
建築特刊	編委會	中原理工學院建築系	五八	第四屆系展
將作合訂本1		中原理工學院建築系學會	五九	
我國建築教育之研究	淡江文理學院建築研究室	淡江文理學院建築研究室	五九	1～6期系刊

建築名詞詞典	古　力	五洲出版社	五九	
臺灣的建築	編委會	臺北市建築技師公會	五九	
重修臺灣古建築圖說	蔣元樞	臺灣銀行經濟研究室	五九	
最新建築法規集	周金裕編	臺北市營造公會	五九	
展望廿一世紀建築	文化學院建築與都市計劃系	文化學院建築與都市計劃學系	六〇	班展特刊
建築設計資料集成1集	編輯會譯	臺隆書局	六〇	
建築特刊	鄭定邦等編	臺北市建築技師公會	六〇	
都市計劃名詞	編輯部	都市計劃學會	六〇	
營造名詞詞典	任化名	五洲出版社	六〇	
建築工程名詞彙編	編輯部編	現代書局	六一	三版
百葉窗	編輯部編	成功大學建築系學會	六一	成大叢書①
建築文摘	編委會編	中原理工學院五七級學會	六一	
建築文摘(一)		建築與計劃雜誌社	六一	建築叢刊〇〇一
房地登記實務		臺北法政研究社	六一	
室內設計特刊	張漢民 陳兆璔編撰	國風出版社	六二	
	臺北市室內設計裝飾商業同業公會編			
將作合訂本2		中原理工學院建築系學會	六二	7～12期系刊
都市建設土地開發漢英英漢用語詞典	李廣仁	自　印	六二	

建築法規總覽	趙志孔編	銀來圖書出版公司	六一
營造法規	廖有燦編	大中國圖書公司	六二
建築法規（上）	楊　廉	大中國圖書公司	六二
營建法規概說	林清標	銀來圖書公司	六二
營造手册	黃南淵	自　印	六二
最新建築法暨建築技術規則	宋立羣編	茂榮圖書有限公司	六三
建築技術規則設計施工編用途分類解說	吳政吉	茂榮圖書有限公司	六三
建築技術規則構造編解說實例	蘇棋福	茂榮圖書有限公司	六三
建築法規彙編	張德周編著	臺北建築師公會	六三
建築管理法規及實務		金鼎圖書文物出版社	六三
建築技術規則	內政部編	豐登出版社	六三
房地產投資入門	曾瓊英	房屋市場月刊社	六三
房地產投資致富術	張啓華	新企業世界出版社	六三
房地產投資	張敏焜	自　印	六三
建築設計資料集成2、3、4、5集	編輯會譯	臺隆書局	六三
房地買賣租賃抵押法令實務	劉光傑	自　印	六四
建築技術規則	編輯部	盧山出版社	六四
畢業設計專刊	編輯部	逢甲工商學院建築系	六四
歷屆高考建築工程科都市計劃科試題		茂榮圖書有限公司	六四

廠商名錄

聯合工程技術研究室研究叢書

升二專建築學標竿　曹永全編　鳳凰城圖書公司　六四
建築專業電話號碼簿　亞洲開發公司　六四　公司名錄
建築工程術語集　編輯部　臺灣科學社　不詳

後編

•國內知名散文作家林良先生，於本期爲本刊讀者開出了第二張家庭書目，他所陳列出來的這幾部書大部份雖屬「未來」，但未嘗不代表着每一位愛書人心底的一份渴望，一個夢想。誠如作者所說的，「只要我們敢盼望，夢境就會成眞」。

•去年年初，本刊刊出「話說女性刊物一場混仗」之際，就已顯現出女性雜誌界「亮起了紅燈」。本期「漩渦中的女性雜誌」正是這一事實的一個反響。

•誰說我們的作家只有一種風格，讀者只有一種口味？張拓蕪的「代馬輸卒手記」爲作家新闢了一條道徑，爲讀帶來另一片天地。這本「大兵文學的代表作」，本刊樂意推薦，特刊出司馬中原、羊令野、鄧文來三家序文。

•杜思陀也夫斯基一向是國內讀者所喜愛的作家，他的幾部鉅作我們也大多有了譯本，但是他最根本的作品「作家日記」，一部厚達一千頁的日記却一直少有人談起。其創造性的力量不遜他的任何一本小說，更可見出其人眞性情來。透過張伯權先生熱心的譯介，相信我們對杜氏將有更深入、更實在的認識。

•爲了慶祝兒童節，洪建全教育文化基金會特趕在四月四日出版第二屆得獎作品共八本，作爲每位家長送給孩子的禮物。