我們開闢兩月新書專欄，主要是希望讀者知道最近有什麼新書出版。出書，在印刷業發達的今天，已不算是一件新聞，然而，任何新書出版，只要不是盜印、抄襲或强迫出書，我們認爲仍然值得向大家介紹，遺憾的是，一般的傳播工具，特別是熱門的電視和報紙，都絕少有園地刊佈新書出版的消息，即使是文教新聞，報導的也多半是影歌星的生活動態，本刊篇幅雖也有限，却願意大量刊登新書出版消息，除主動請人撰寫，也歡迎出版社、書店和作者個人提供資料，不過我們要聲明的是，「兩月新書」是一塊介紹新書的園地，只要說明是一本何種性質的書，作（譯）者是誰，出版處所、年月，以及定價。我們這一個專欄的重點是放在客觀的報導而儘量避免主觀的批評。還有，我們要再三强調，盜印、抄襲、强迫出書……所有不按正當法律手續出版的書籍恕不介紹。

0 總　類（目錄學、圖書館學、圖學）
1 哲學類
2 宗教類
3 自然科學類
4 應用科學類
5 社會科學類（教育、民俗、經濟、政治、法律、財政、軍事）
6—7 史地類（傳記、考古）
8 語文類（文學、新聞學）
9 藝術類

黃士旂

0 中國各圖書館收藏日本研究圖書目錄

中日關係研究會編（郵撥一九五四三），六十一年十一月印行，二十五開本，二三三頁。

本目錄收編國立中央圖書館、臺灣省立臺北圖書館、國立臺灣大學圖書館及國立政治大學圖書館等四所收藏有關日本問題及中日關係之圖書。資料截至民國六十一年七月底，共二七〇三種。本目錄將四所圖書館藏書分開排列，除省立臺北圖書館之「南洋資料」以外，餘均按「中國圖書分類法」順序編排。每一書籍均着錄其分類書碼、書名、譯作者、出版地、出版者及出版日期。

1 孔孟研究論文集

朱廷獻著，六十二年一月，臺北商務印書館印行，十四開本，一三一頁，定價十二元（人人文庫一九二七—八）

這裏面有九篇研究孔孟學說的論文，有孔孟與詩書，孔孟學說與時代需要，青年修養，國父學說，以及儒家學術思想與中國傳統文化等篇。

1 孔孟與諸子

張柳雲著，六十一年十一月，臺北市中華書局印行，二十五開本，二八九頁，定價一〇〇元。

春秋戰國之際，九流十家，爭鳴於世，到漢武獨尊儒術，諸子之學才稍晦，但孔子學術並不以儒家爲限，所以今日我們研究諸子之學，應該遠紹孔子的爲學，精神兼收並蓄以光大之，如此，才是中華文化復興的正途之一。本集蒐輯孔孟與諸子論文八篇，將儒墨名法道五家學說，作提要鉤玄的重點研究。

1 柏拉圖的哲學

曾仰如著，六十一年十二月，臺北商務印書館印行，四十開本，二四九頁，定價二十元（人人文庫特二二六）

柏拉圖是人類思想史上的巨人，他對人類文化，尤其對西方文化影響之大，無以言喻。本書介紹了柏拉圖的生平，著作、思想背景，以及他的觀念論、宇宙觀、心理學、倫理思想、政治哲學、宗教哲學以及神學等。書後有兩篇附錄，是西方中古時代經院學派哲學泰斗多瑪斯的法律哲學，以及財富觀。

1 當代心理學理論

韓幼賢著，六十一年十一月，臺北中央圖書出版社印行（郵撥九一四），二十五開本，三七一頁，平裝定價七十元。

心理學是研究人類行爲的科學，關於解釋行爲所形成的理論及其演變的新體系，到現在仍有影響力的，要數「行爲學派」、「完形心理學派」和「精神分析學派」等三大學派。作者特以本書十六章加以詳細介紹。本書係作者根據自己的「當代心理學理論淺釋」（五十一年，新潮出版社印行）改寫而成。韓女士現任臺灣師範大學教育心理系教授。

1 夢的解析（英譯書名：*The Interpretation of Dreams*）

佛洛伊德（Freud, Sigmund）著，賴其萬、符傳孝合譯，六十一年十月，臺北志文出版社印行，郵撥六一六三號，三十二開，五二二頁，定價平裝五十元，精裝七十元（新潮文庫七九）

本書爲精神分析學派鼻祖佛氏著，一九五六年美國唐斯博士列爲「改變歷史的書」之一。爲人類最早以科學方法解「夢」，使人類對於本身更爲瞭解。佛氏以「夢的解析」來揭發人類精神活動潛意識的一面，介紹潛意識境界裏的原本思考法則，展開了對人類精神深處的探討。本書係根據 Brill 和 Strachey 兩種英譯本翻譯，全書共七章，四十萬字。兩位年輕譯者都是臺大醫院神經精神科住院醫師。

3 中國之科學與文明 節本第一冊

李約瑟（Needham, Joseph）著，陳立夫主譯，六十一年十二月，臺北商務印書館印行，四十開本，八

四頁，定價八元（人人文庫一九一二）

英國人李約瑟所著「中國之科學與文明」一書，依其著作計劃共分七卷十二册。民國五十八年九月間，在中華文化復興運動推行委員會下，成立「中國之科學與文明翻譯委員會」，進行翻譯工作，其第一册導論，已由黃文山博士執筆翻譯完成，於民國六十年底由商務印書館出版，本書是其節本，字數約爲原譯本七分之一。

3 電子計算機科學（原書名：*Computer Science; A First Course*）

佛塞特（Forsythe, Alexandra I）等四人著鄭文峰主譯，六十一年十二月，臺北協志工業叢書出版公司印行，郵撥一三四九九號，三十二開本，五四七頁，定價七十元（協志工業叢書九十）

原書一九七〇年在美國紐約出版，內容取材自美國 SMSG 教科書，主要旨趣在介紹計算學，說明如何使用電子計算機，並解決實際問題，使學者對電子計算機科學有通盤認識，全書分三篇十三章，前五章是：第一篇介紹基本觀念，第二篇（六至八章）屬於數字應用，第三篇（九至十三章），則着重於非數字應用，即符號處理，最後有九篇關於 SAMOS（假想計算機）的附錄。

4 表面處理法

柯順隆主編，六十一年十二月，臺北正文書局印行，二十五開本，二一八頁，定價平裝四十八元、精裝六十八元。

本書介紹金屬的各種表面處理法，按採用材料的不同，可分爲六大類，即化成處理、鍍（如電鍍、化學鍍、熔融……等）、塗裝、加襯、包覆、以及表面硬化等，本書各章依序介紹每類處理法，從準備工作到成品的作業程序。

4 原子核反應器（原書名：*Nuclear Reactors*）

葛拉斯敦（Glasstone, Samuel）著，孫自韻譯，六十一年十二月，臺北商務印書館印行，三十二開本

，九五頁，定價十六元（新科學文庫）

本書分上下二篇八章，介紹原子核反應器，前四章是反應器的工程簡介，後四章則介紹原子核反應器系統。核能可由重元素的分裂或輕核的融合釋出，尤以核分裂爲產生能量的實用方式，本書所介紹的就是產生分裂能量的原子核反應器。

4 原動機概論

柯順隆主編，六十一年十二月，臺北正文書局印行，二十五開本，二七四頁，平裝特價四十八元，精裝六十八元。

原動機亦即俗稱的「引擎」。全書共九章，討論了原動機與能量的關係，接著介紹各種原動機，如汽車用原動機、航空器用原動機、船用原動機、鐵路車輛用原動機、農業機器與土木工程機器用原動機、火力發電用原動機、水力發電用原動機，最後一章則討論原動機的物理現象，即其工作、能量與動力等。

4 面談技術

林憲著，六十一年十二月，水牛出版社印行，二十四開本，七十六頁。

本書是屬於神經精神醫學叢書，由臺大醫學院神經精神科主編，專供有志從事心理衛生工作之人士參考。全書計分三章，第一章面談之意義，第二章面談之基礎技術，第三章面談之特殊狀況。

4 鋼結構設計

李學著，六十一年九月初版，十一月再版，臺北中西留學出版社印行，郵撥三三八〇五五號，二十五開本，八六一頁，定價精裝一四〇元。

作者以 Jack McCormac 寫的鋼結構設計中的材料爲藍本，採用一九七一年 AISC 新規範及手册做設計，寫成了本書，頭十二章討論鋼結構個別桿件和各種不同的結合，第十三章到十八章討論整體結構的設計，十七

、十八兩章介紹電腦結構設計，利用 IBM 和 RSP 及 STRESS 分析高度靜不定結構，再版中增加第十九章，地震力應力分析。書後二篇附錄，介紹結構工程系統分析。

5教育研究實例

司琦編譯，六十一年十月，臺北正中書局印行，二十五開本，二〇二頁，基價一元四角。

本書分觀察、調查、測驗、實驗四部份，對兒童特性、能及分班、教師任課問題，教師人事管理制度等問題均有論及，並附實例。

5比較電視制度—兼論我國電視發展之方向

李瞻著，六十二年一月，臺北國立政治大學新聞研究所印行，二十五開本，四一四頁，精裝定價九十元，平裝七十元。

目前臺北三家電視臺給國內帶來電視事業蓬勃發展的景象，也帶來各種嚴重的社會污染。這是因爲國內崇尚美國商業化制度的經營方式，任由三臺作激烈競爭，加以又受廣告商控制的緣故。作者針對此問題，在本書前十章介紹英、法、德、義、蘇、美、日等國的電視制度，第十一章到第十四章都是批評本國現有電視制度及其產生之影響，並提出改進意見，其中心主張，是捨棄現有的盲從美國商業化制度，而採用與英國ＢＢＣ相近的公營電視制度。書後附有參考書目一一二種。

5企劃預算與資源管理（英文書名：*Planning Programming Budgeting & Resource Management*）

林得樑著，六十一年十一月，三民書局經銷，二十五開本，五〇六頁，定價八十元。

本書又名：「設計計畫預算與資源管理」。現代的預算制度已由費用預算、績效預算，進到「設計計劃預算」的階段，即所謂企劃預算，其目的在謀求計劃與預算更能密切配合，並以「最低成本產生最佳效果」爲中心思

想，而遞遷變革。尤對美國國防管理有詳細的論證，以爲國人借鏡。

5 法學緒論

姚其清著，六十二年一月，作者自印（郵撥七一二三）三民書局總經銷。二十五開本，三一九頁，定價五十元。

全書分三篇十七章，卽第一篇概論，概述法學概念，第二篇民法，介紹總則、債法、物權法、親屬法、繼承法。第三篇則介紹其他重要法律，如憲法、行政法及刑法。作者以中國法學爲經，美法諸國法學爲緯，在本書做了綜合介紹及比較。姚氏五年前自巴黎返國，現任臺大法律系教授。

5 近代會計理論之介紹

朱國璋著，六十一年十一月，臺北中華書局印行，二十五開本，一三一頁，定價平裝三十元。

作者現任政大企管研究所教授，主授會計理論。民國五十七年秋應美國伊利諾州大學之聘，擔任該校客座教授，主講會計理論，本書就是由當時的講稿整理而成。分六章，由基本假定（Postalates）、原則（Principles）及規則（Rules）等三項爲基礎，對會計理論加以研討，並介紹理論研究之各種方法，記帳單位之各派學說。

5 美國圍堵政策的回顧與檢討—肯楠回憶錄（原書名：*Memoirs, 1925-1950*）

肯楠（Kennan, George Frost, 1904- ）著，鄭緯民節譯，六十二年一月，臺北世界文物供應社印行，三十二開本，一五四頁，定價十六元。

這是「肯楠回憶錄」的片斷，作者肯楠歷任美國駐俄、南斯拉夫大使，爲美國制定了對共產黨的「圍堵政策」，草擬馬歇爾計劃等，其回憶錄共二十章六百頁，綜述一九二五年至一九五〇年的國際局勢，本書節譯其中七章，卽杜魯門主義、馬歇爾計劃、無名氏的論文、日本與麥克阿瑟、北大西洋公約同盟、德國問題、歐洲的未

來等。

5 侵權行爲之研究

耿雲卿著，六十一年十二月，臺北商務印書館印行，二十五開本，二〇〇頁，定價三十二元。

侵權行爲在民法中占重要地位，作者歷任司法職位，並在大專院校兼授民法、刑法、强制執行法。本書參考羅馬法、與英美德日各國侵權行爲法制，及本國司法院、大法官會議就侵權行爲之解釋及最高法院的有關判例。內容上除包括民法債篇之㈠一般侵權行爲，㈡共同侵權行爲，㈢特殊侵權行爲，㈣侵權行爲之效力外，並就幾種特別法上之侵權行爲加以研討，如㈠核子事故之民事責任，㈡航空器失事之民事責任，㈢著作權侵害之民事責任等。書後有參考書籍及資料一份。

5 船員與海洋

馬晌著，六十一年十二月，臺北東方出版社印行（郵撥二號），四十開本，二二〇頁，定價二十元（駱駝文庫九二）

海員在臺灣海島可算熱門職業，因爲海洋是交通貿易大道，也蘊藏了豐富的資源，海員是開發海洋的先鋒，本書共分三部分，第一部：船，略寫船的歷史，記載作者成爲海員之經過，及海員的生活鱗爪；第二部：出航，爲作者的環球紀行；第三部：海員一員，說明如何轉業爲海員，如何辦理手續等。全書共十萬餘字。

5 國際公法綱要

何任涛著，六十一年十一月，臺北中華書局印行，二十五開本，二三〇頁，平裝定價四十八元。

本書出版於民國二十五年，由上海中華書局印行，係作者民國二十一年留學法國四年時，就當時英文、法文以及中文有關國際公法書籍，加以研究整理而成，現在增加聯合國一章，並對全文略加修正補充，再版發行。共分導論及本論二部份。

6 隋唐與後三韓關係及日本遣隋使遣唐使運動

王儀著，六十一年十一月，臺北中華書局印行，二十五開本，一四八頁，定價三十五元。

中韓日三國關係密切，本書特別討論中國隋唐時代、與新羅、高句麗、百濟（合稱後三韓）以及與日本來往之關係，可以看出當時三韓均對中國採取「事大政策」，輸入昌盛的隋唐文化，連遠在扶桑三島的日本，亦興起遣隋使、遣唐使運動，大量吸收中國文化，成爲華化國家。本書分十六節，敍述三國密切關係史中最密切的一段。

7 認識中南美洲

王建勛著，六十一年十二月，臺北商務印書館印行，三十二開本，四三五頁，定價平裝五十四元。

最近幾年國際局勢的焦點似乎都集中在東南亞和中東，而遠在西半球的中南美洲却普遍的發生動亂，古巴的赤化，秘魯的政潮，智利左傾政權的成立，以及到處可見的恐怖暴動等等，都爲紛亂的世界增加不少的麻煩，作者將一九六六年開始，到一九七一年先後撰寫的有關中南美洲論文共二十九篇，彙集成書，大部分都曾在「問題與研究」月刊發表。作者現任中華民國國際關係研究所研究員。

7 塵露

重提（施絹）著，六十二年一月，臺北商務印書館印行，四十開本，二七八頁，定價二十元（人人文庫特二三〇）

作者生長在浙江嵊縣一個溫馨的基督教家庭，經歷八年抗戰，後即隨政府遷臺，在臺灣以重提爲筆名。本書是施女士——一個虔誠基督徒的自傳。

8 抓住就寫—「寫作與投稿」續篇

孫如陵著，六十一年十二月，作者自印（郵撥五七〇三），四十開本，三〇〇頁，定價精裝二十五元，平

裝十五元。

作者擔任中央日報副刊主編多年，於民國五十三年出版了「寫作與投稿」，風行一時。這本「抓住就寫」是其續篇，共蒐集了九十八篇有關寫作的方塊文章，希望對有心寫作的朋友有所幫助。

8 煙

歸人（黃守誠）著，六十一年十二月，臺北經綸出版社印行，郵撥五八一七，三十二開本，一七九頁，定價二十元。

這是歸人繼「短歌行」之後又一本雜文集，歸人自承本集也是自己的生活紀錄，十八篇作品中，大多數是眞實的自白，有宣洩多年的積怨，有表現作者摯愛父母，鍾愛兒女的情愫。這些感懷對於作者來說可謂「往事如煙」。

8 讀詩劄記

陳香著，六十二年一月，臺北商務印書館印行，四十開本，二九二頁，定價二十元。

本書包括十篇論詩的文章。頭兩篇論詩中的隱蔽語與代用詞，以及詩中常見之窘人的數目名詞，有兩篇論李白的，另外有談杜甫、蘇軾、黃庭堅、陸游等的篇章。

8 靈臺書簡

劉紹銘著，六十一年十一月，臺北三民書局印行，四十開本，二三三頁，定價十五元，列入三民文庫第一六三號。

本書共分五輯：靈臺書簡、牛車水書簡、馬料水書簡、雜文及前言無後語，談論的多半都是一些文學方面的問題，作者是美國印第安那大學比較文學博士，現任教夏威夷大學。

8 一翦梅

吳東權著，六十一年十一月，臺北學生書局印行，三十二開本，三四七頁，定價平裝二十五元，精裝三十五元。

長篇小說，原在青年戰士報連載，是學生書苑新近出版的十種之一，其他九册分別爲「人籟」（黃肇珩）、「旅歐十二年」（王鎭國）、「斷腸人」（墨人）、「晚清民國人物瑣談」（紀果庵等）、「民清史事叢談」（莊練）、「散文的藝術」（季薇）、「蓓蓓的歲月」（呼嘯）、「赤子悲歌」（彭品光）、「國文教學叢談」（梁宜生），定價平裝本一律二十五元。

9 你用史蒂曼嗎？（原書名：*Do You Play Stayman?*）

史蒂曼（Stayman, Samuel M.）著，蔡浪涯譯，六十一年四月，臺北世界文物出版社印行，郵撥三五五五，三十二開本，一七四頁，平裝定價十八元。

史蒂曼是打橋牌時，專門應付打無王合約的特殊打法，故以其發明者名之。本書由史氏現身說法，介紹各種無王合約的處理方法，並深入探討各種叫牌邏輯。本書是世界文物出版社譯印技藝叢書之第一册，今已繼續出版至第五册。另外與橋牌有關的新書如下：專家打法。橋藝初步。貝克橋局選粹。現代橋藝的競叫。均由世界文物供應社出版。定價每册十八元。

9 歌唱的發聲與吐字

梁友梅著，六十一年十一月，臺北天同出版社印行，郵撥八八二一，二十五開本，一二八頁。

本書對發音、吐字、呼吸、共鳴、練聲等問題，加以分析與論述，據作者的特別聲明，認爲聲樂技法，雖是西洋創造，但也能適合中國語言的。並舉出平劇和地方劇加以比較說明，本書另一特點是用國語注音符號解說拼音和吐字，國人均能研習。