

又是豐收季節

——記一九七八年柯得克獎及紐百利獎

簡宛

一九七八年兒童文學的最高榮譽獎——柯得克（圖畫）獎及紐百利（文字）獎已於一月二十六日經由兒童文學圖書館協會（ALSC）在芝加哥的冬季大會中選出。

彼得·史拜爾（Peter Spier）所繪圖的「諾亞的方舟」（*Noah's Ark*）獲得一九七八年柯得克獎。這個採自聖經（註）的故事，經由史拜爾的彩筆，創造了生動的畫面——當陰雲密佈時，暗淡的雲天，以及陽光普照時，如彩虹的煦麗，都在史拜爾的畫筆下躍然紙上。

史拜爾是被公認為美國當代最有天賦的兒童文學畫家之一，他的作品，像「*The Fox Went Out On A Chilly*」曾得到柯得克佳作獎，另外「*London Bridge Is Falling Down!*」及「*To Market! To Market!*」都得過波士頓的佳作獎。

另外，今年柯得克的佳作獎是

Castle. (By David Macaulay) 及 *It Could Always Be Worse.*
(By Margot Zemach)

紐百利獎是由凱沙琳·彼得森 (Katherine Paterson) 女士所得，彼得森女士的「通往大比沙之橋」(*Bridge to Terabithia*) 是描述一對小兒女的友情。大比沙 (Terabithia) 就是一個秘密所在地，隱藏着他們一起看書，夢想和理想的快樂隱密之處。

彼得森女士的第三本小說「*The Master Puppeteer*」以及早期的「*of nightingales that weep*」也曾獲得一九七七年全國兒童文學圖書館協會 (ALSC) 所頒的佳作獎。除了「通往大比沙之橋」外，今年紐百利的佳作獎是…

Ramona and Her Father

By Beverly Cleary

及 *An American Indian Odyssey*

By David Macaulay

有關得獎作品的評介，容待以後再詳細報導。

註解：「諾亞的方舟」為聖經上舊約創世紀之故事，諾亞為希伯來之族長，上帝啓示其製一方舟以拯救自己，家人及各種動物。史拜爾之得獎作則以聖經故事為主，但是却翻譯自十七世紀荷蘭的詩歌為主要體裁。

一九七八、五於北卡州 嘉麗城