了人類——我們自己的另一種面貌。

於是我們要問：這是佛洛伊德所能夠對付的問題嗎？或者也因此養成了一顆赤子之心呢？這就是尼金斯基的教訓。（柳南城）

教父教母的童話

看「妹妹與我」，海默著

民國六十四年四月，星光出版社印行

我們平時慣用「天眞」這個詞來形容孩子們，就因爲他們不像大人那樣，他們沒有受到環境的影響，或經驗的汚染，在心靈上仍保有純眞的天性。

而孩子們也有孩子們的思想，有孩子們的看法。這些想法與看法，或多或少，和大人們的看法想法會有一段距離。但有趣的是，在大多數情況下，倒是孩子們的判斷比較正確，更近乎眞理，也許就是因爲孩子們還保有純眞本性的緣故吧？

然而，從另外一方面來說，孩子們在生長與發展的過程中，也必須由大人加以指導和教育，而不論言教或身教，本身都可能有教得「得法」與「不得法」的分別。問題就在一般大人們很容易只用成人的眼光和想法去管教孩子，他們的用心和出發點都是好的，但却很可能因爲一些自以爲是的心理而造成錯誤。而尤其習見的，是成人在言行兩方面產生不一致的誤失而不自覺。在言教與身教彼此矛盾的情況下，對孩子們就會有很不良的影響了。

在這些缺失方面，只有靠做父母的肯把孩子們當作一面鏡子，隨時平心靜氣地去觀察所反映出來的問題，把自己的錯誤加以改正。常常傾聽孩子們的童稚之言，那些聽來可笑的話語，也許正有值得你深思的道理在裏面。

海默先生這本由大華晚報甜蜜家的庭版上專欄集編而成的「妹妹與我」，正是一面面可以讓所有的父母照見自己缺失的鏡子。

但這不是一本說教式的「父母經」，而是藉着一個孩子的日記方式，把很多教育問題用孩子的想法和看法寫出來。事情也許是再平凡不過，甚至可能在你我的家庭裏發生過多次的日常身邊瑣事；問題却是平日可能只覺得「好玩」或「討厭」，就忽視過去的問

題。現在經海默先生以生動而充滿童趣的筆法，像說故事一樣地一件件說出來。那些可愛的童言童語，使我們在閱讀的時候，內心充滿喜樂，很多平凡熟悉的情節，會使我們發出會心的微笑，細想之後，更會發現，這其實是一本可以用來教育爲人父母者的好書，有太多值得令人深思的東西。

「妹妹與我」談的當然只是父母和孩子之間的問題，其實，推而廣之，如果說兩代之間眞有所謂「代溝」存在，或甚至只是一般人際關係中有所謂的「距離」或「鴻溝」的話，只要能設身處地的爲對方多想一想，那麼也就能很容易地就能把那道「溝」給跨越了。（童欣載）

奇書共賞

評「萬寶全書」，編委會編

民國六十三年七月版，第一文化社印行

假如你稍爲留意一下，你一定會發現在中央日報的文化廣告上，經常可以看到「萬寶全書」的巨幅廣告。由於長時間的經常廣告，想來必定是一本暢銷書，如果不暢銷的話如何能負擔如此鉅額的廣告費呢？筆者在兩年前受一位親戚之託代購乙册，曾匆匆一瞥，未及細看，這次從一位朋友處借得一册，徹夜苦讀，不忍釋手，尤其能激發思古幽情，誠奇書也，特向讀者介紹。

首先我們看第一篇天象，主要爲介紹天文學方面的常識，原書第三頁行星一節，指出太陽系有九大行星，最外層爲海王星。事實上太陽系有八大行星，最外層爲冥王星早已是一個普通常識。不知編者資料所據爲何？在第二十三頁的空氣一節中，指出空氣的成份爲「養氣」、「淡氣」、「亞莫尼亞」、「炭酸氣」、「阿巽」等。能看得懂這些名詞的人，大概沒有幾個人，本來空氣的組成，氮、氧、二氧化碳等早爲大家所熟知的普通名詞，想不到該書却用上這些完全脫離現實社會的名詞，尤其「阿巽」一詞更是現在一般人從未見過的，從原書的說明才知道是臭氧的別名。

再往下看，以第四篇的教育來說，眞不知道這些