

一九七六年

國際安徒生獎簡介

林鍾隆

一九七六年的國際安徒生獎，於四月五日在奧地利維也納公開發表了作家獎和畫家獎。

受獎人的評審，是由代表國際兒童圖書評議會 (IBBY) 的國際評審委員會 (以奧地利的路西亞·賓達女士為主席，由十名委員組成) 所主辦。

國際安徒生獎，是與聯合國教

育科學文化組織 (UNESCO) 相關連的一項計劃。從一九五六年開始頒贈。

這項被稱為兒童讀物的諾貝爾獎，是為賞讚受獎者的全部業績而贈與的。獎章，在每兩年舉行一次的國際總會上正式授與。今年度總會，於九月二十九日——十月二日在希臘的雅典舉行。

今年受獎人名單如下：

1. 作家獎正獎

瑟西爾·貝多卡 (Cecil Bødker) ——丹麥作家。

2. 作家獎優良 (激勵) 獎

(1) 阿古尼亞·巴爾多 (Agnija Barto) ——俄國作家。

(2) E. B. 懷特 (E. B. White) ——美國作家。

3. 畫家獎正獎

塔古亞娜·瑪古利娜 (Tatjana Mawrina) ——俄國畫家。

4. 畫家獎優良 (激勵) 獎

(1) 琉多維多·傅拉 (Ludovik Fulla) ——捷克畫家。

(2) 斯奔·歐脫 (Svend Otto) ——丹麥畫家。

得獎者略歷：

1. 瑟西爾·貝多卡

一九二七年三月二十七日出生。一九五五年出版詩集，登上文壇。此後，貝多卡夫人，雖然寫了些成人的短篇、長篇小說，廣播、電視劇本，最初為兒童所寫的“*Silas and the Black Mare*” (塞拉斯和黑馬)，則獲得丹麥藝術院，頒贈兒童文學獎。在「塞拉斯」之後，發表了兩本續篇，又不斷地為兒童寫了不少著作。貝多卡夫人的故事，節拍快速，結構擔負着非常重要的任務，描寫正確，經常有着向前推動的作用。她的率直的文體和登場人物，表現着不受任何事物抑制的自由和獨立的願望，這就是受

讀者喜愛的理由。貝多卡夫人，以兒童和成人兩者為對象。從事着她非常富於變化的散文或詩的創作活動。她為兒童所寫的書，已被譯成九種語文，這九國以外的國家，也在交涉出版中。

2. 阿古尼亞·巴爾多

一九六〇年出生於莫斯科。詩人。巴爾多夫人的作品，在蘇俄，是由父母傳與子女，由教師傳與學生。最初的詩集，出版於五十年前，現在仍在暢銷。巴爾多夫人的作品，已被譯成十六國文字，日譯本有「兒童詩的學校」，「燃燒的石頭」，也有詩和短篇小說，在「新日本」刊介過。

3. E. B. 懷特

現年七十七歲，在美國是得過

許多獎的作家。懷特為孩子們所寫的代表作品有 “Charlotte's

Web” (小豬和蜘蛛) “Stuart Little” “The Trumpet of Swan”

，以二十世紀的色彩描繪出來，變成了富有情味的東西。她的書被稱為幾乎接近完璧，從頭到尾，充滿着各種各樣的裝飾要素。有「灰狼

」「馬利亞女王」等作品。

，也從事謎語，民間故事，傳說的插圖工作。

6. 斯奔·歐脫

一九一六年出生於哥本哈根。

4. 塔吉亞娜·瑪古利娜

是蘇俄代表性的畫家，是兒童讀物的插圖畫家。她的插圖，幾乎都附在俄國民間故事，亞歷山大·普希金的童話中。她把古老的民族傳統，融入現代書籍的插圖藝術中

5. 琉多維多·傅拉

一九二〇年出生。曾在巴黎、布魯塞爾，蒙特里奧的愛其斯波得過獎章的畫家。他最有名的插畫，是捷克的童話，被譯成十四國語文

十七歲從事書的裝訂工作以來，畫了數百種的 jacket cover，圖書、兒童圖書、童話、詩、小說、教科書，以及國際有名的成人書的插圖，或 jacket cover，他的作品，已有十個國家在發行。

談經營管理 (六版)

王永慶著

特價四十元，郵購九折

在本書中，實業家王永慶先生一再強調：成功，或者說賺錢，不要依靠低工資、保護及其他不正當的手段，而要靠經營者堅強的競爭意志、完善的工作計劃和經營管理。