

的，把全部歐洲結合在一個政府之下，而且爲了保護西方的文明，可向全世界每一個人堅持的說：對付猶太人的辦法，在道德和種族主義上而言都是必要的。「種族優越論」的謬說，不但使希特勒有着那麼一段橫行歐洲的光輝時日，連殺戮猶太民族的計劃及行動，都是在替天行道了！

當然，這個世界並非全然站在公平這一邊的。當猶太民族認清這次大屠殺的眞面目後，大多數的人，默默無語的走上被送入毒氣室的死亡之途，有少部份則集中抗暴起義。無論是作無言的抗議或壯烈成仁，他們並沒有得到應有的救助，即使是屠殺計劃洩露之後，也無民主集團呼籲或請求停止這場屠殺。猶太民族在絕望中，只有寄望自己和神祇，「我們要爲自己奮鬥，因爲沒有別人肯幫我們的忙」。

希特勒的納粹軍國主義已經消逝，猶太民族所遭逢的災難，也成爲史家筆下的事蹟，歷史會很公正的記載著。但我們不應忘記，這世界不會只有一個希特勒或「種族優越論」，有更多的獨裁者及邪惡主義，將會慢慢的在我們的世界內出現，進而掀起更廣泛、更殘酷的大屠殺。如果，民主集團無法堅持立場，不能團結一致，在可預見的將來，受屠殺的不只是猶太民族而已。

學術與經驗智慧的結合

鐘友聯

學庸心得，黃和平著，作者印行。

大學與中庸二篇，是中國儒家思想的精華，原文簡要精闢，自古以來的學者，皆把它當作入德之門，術業之基礎。凡進德修業，沒有不先熟讀此兩篇者。

大學講的是修學的方法，指出本末先後程序；中庸與易經相表裏，窮究天人之學，講的是形上的原理。從來學者們，對學庸的探討，大都是偏於學理的分析，對學庸的人生哲學，政治哲學，甚至是形上學，都有深入的研究。不過筆者近來常思考，這種對形上境界，微妙哲理的探討敘述，當然有其學術價值，但是對一般的國民，究竟能產生多大的影響力呢？學術如果不能普及，它到底有多大的價值呢？

筆者最近讀了黃和平著的「學庸心得」，發覺這是一部以通俗手法，處理學術題材的好書。本書可說是將古代先賢的學說，賦予現代意義，使它在二十世紀七十年代的中國人心中，復活起來。它擴大了先賢的學說對當代人類的影響，所以筆者願意把它介紹給讀者。

過去學者對學庸的研究，大都是純理論性的剖析，對於所謂微言大義，有所闡發，是專門的，系統性的學術。可是本書一反過去的做法，將學術與現實人生結合起來，而不是將它關在象牙塔裏。這一點，可說是本書的一大貢獻，也是做到了將學術普及，讓更多的人，能吸收中國傳統的文化；將傳統的儒家思想，打進當代中國人的心中，牢牢地抓住。相信本書的影響是久遠的。

本書的第三個特點，是以事證理，能以日常生活淺近事例，來說明形上的道理，或是高深的哲理。這些事例，或許有人會認為是老生常談，但將它運用在證明先賢學說道理的時候，就有它不同的、生動的意義了。因為透過這些現實中活生生的事例，為人處事的道理，才使古人的作品活潑起來，而深入每個人心中。而且這些事例，可說是作者一生經驗，所凝結成的智慧。

從本書的內容看來，我們可以看出，作者是個古道熱腸的人，是個有心人，他的眼光，他的思想觸角，時時在社會的每個角落搜索著，關心著。時時想貢獻他個人的力量，來改變社會，淨化社會。作者很謙虛地，把本書當作他個人研讀學庸的「心得」，足見本書作者，是對儒學有深厚涵養的人。

事非經過不知難，筆者個人也曾下過功夫研究學庸，且撰有「中庸潛思錄」，在聖理雜誌發表至第十七章，但還是停在純學術的階段，恐未能發揮更大的效用，對這種研究寫作的方式，有必要再反省檢討，所以沒有再寫下去。正因為筆者是在此門有過研究的人，才能了解本書作者的苦心用意，也了解本書的特殊成就之處。

在復興文化，對傳統文化再認識，再肯定的過程中，欣見本書的出版，相信它對中華文化的復興，是有貢獻的。

按：「學庸心得」一書是非賣品，是作者紀念他父親逝世二十週年而寫的，且印行二萬冊，贈送各地圖書館，及社會人士。本刊讀者如願意閱讀，可以直接向作者函索。地址是：台北市重慶北路三段十一號。

那屬於中國傳統女性的散文

三更有夢書當枕，琦君著，爾雅出版社印行。

方叔