

土，死後復歸塵土，一切空無所有，努力毫無價值。這樣一來，人生豈不流於毀滅？又如像樂觀主義者只注重於眼前的歡樂，豈不流於膚淺？因此，唯有尼采所說的「悲觀的樂觀主義者」纔是強者應有的人生觀。何謂「悲觀的樂觀主義者」？就是先透視人生，洞燭人生，了然人生的生、老、病、死；聚、合、離、散，一切都只是一種不可避免的過程。而後堅強的去面對，樂觀的去生活。

王鼎鈞先生在「開放的人生」（爾雅出版社）裏有過如下的比喻，他說「人生如棋不是棋，下棋，對方要等你下了一着，才能再下，人生可沒這規矩。輸了棋，可以一笑了之，輸了人生，你還笑得出來嗎？」

因此，青年朋友們，讓我們建立「悲觀的樂觀主義者」的人生觀，如果你還不甚明瞭，那你不妨也去看看「西洋哲學史話」這本書吧！

「談經營管理」讀後感

謝嘉珍

我是文學院的學生，按理說，這類與企管有關的書籍應令我產生「隔行如隔山」之感。的確，我一直認為唯有從事工商業者才需要讀這些書；因此，實業家王永慶寫的這本「談經營管理」，雖然書名對我不算陌生，但我一直未存買回來看看的念頭。

直到年前，父親在海外託我代購一本跟管理有關的書籍，我感到爲難了：在工商業發展受到極端重視的今

天，坊間這類性質的書籍亦大量應運而生，叫我這門外漢如何選擇呢？心理不免躊躇，但本著對「書評書目」叢書的信心，便刪撥了這本「談經營管理」為父親寄去，並暗祈父親確能滿意。

兩個月後，父親又將書寄回，並在書末頁寫道，這本書所談的確是由多年實際體驗中得來的道理，希望我們兄弟姊妹都能看看這本書，對未來創業做事會大有裨益。

看完全書後，不禁想，父親的話說得不錯。

與其說這是一本專門談企管的書籍，毋寧說它談的是生活哲學。它指示出一種積極奮發的生活態度，具體而言便是勞動與競爭。

一般人免不了會對事業成功者感到羨慕，却不去深究其成功背後的原因。從一些傳記、史事可知，任何成功都是努力、辛酸與血淚的代價，絕沒有純靠運氣而獲得的。這道理聽來平常，但又有幾人能做到？單單惰性就是人類若非憑堅強毅力與決心即難以克服的敵人。作者在本書中苦口婆心地強調勞動的重要，這裏的勞動包括體力上的與精神上的。體力勞動能讓人體味出勞動的真諦，由體力的勞苦體驗出的認識才是最深刻的，唯有這樣才能養成堅忍不拔的精神和堅強的意志。作者更深信「沒有經過這個歷程，任何成就都是不踏實的」。這實在是對社會上一般青年的警語，年輕人的通病是往往初入社會便想覓得一份輕鬆而待遇優渥的職業，全無吃苦的決心。這種舒適即使一時得到，但因缺乏穩固的基礎，想求進一步的發展則難，而跌仆却易。

所謂精神上的勞動即多學、多想如何將事務做得盡善盡美。工作本身就是學、思；薪資只是工作的副收穫，藉着工作使我們的能力得到發揮，也間接產生了滿足感。永遠因襲前人，不但自身工作不能有突破性進展，且有工作毫無樂趣，自己一無所用之感。一個員工普遍缺乏精神勞動意識的企業機構，必定疲弱不堪，難與其他同業競爭。證諸個人，亦無例外。常將自己事務整理得條理分明的人，必有清楚的頭腦，這也是一個人成敗之所繫。所以作者認為，人的品質是一切事務的根本，關係企業的興衰成敗，如何開發人的潛在能力，使之充分發揮，便是今後管理的課程。

是故，作者鼓勵初入社會的人，多找困難的工作。所謂「困難」並不指技術上的，而是必須克服自己惰性去做的。能否克服這個困難全在一念之間。我自己就深得此經驗，有時一件事拖了好久不去做，而偶一轉念——現在就做，就輕易完成了——人類進步的障礙實在存於自身。這種苦幹、不求報酬的精神，才是日後事業成功的基礎。所以，作者說：「管理就是道理，這個道理包括學識、經驗、刻苦耐勞的精神」。單單學識並不足以代表一個人真正的能力——如果沒有在實際工作中經驗的話。我便常有這種感覺，對什麼事有了經驗後，再看書時更能心領神會、觸類旁通。

有了學識、經驗和刻苦勞動的精神，還不足以達到最高工作效率；要達到這個境界尚必須對事務有周詳的計劃。計劃便是一般所謂的「管理」，就是要懂得如何運用時間。別人在一天之內只能顧及一件事情，你却能完成數件，你就是競爭中的勝利者。以我們學生讀書而言，有的同學看來每天唸書的時間不多，却比一些整日埋首書堆的同學有更佳的心得，那即是讀書有計劃的結果。而我發覺，這樣的同學不論做什麼事都很有條理。有計劃便能控制時間，不會時時緊張得喘不過氣，時時却又無所事事。但在做計劃前，必先得對工作有通盤了解，並且要了解自己的需要，才能辨明事務的輕重緩急，依此而擬定次序，做來自然得心應手。因此作者語重心長的指出，說人家忙其實是罵人的話，忙就是盲！不懂追求需要，不懂分析管理就是盲，盲才會忙！以我在大學中所見而言，社團生活幾乎是大學生活不可或缺的一環，而一些組織龐大的社團，必須各幹部投入極大心力來訂計劃、做決策，才能促使其不斷發展，並使各社員充分溝通而增加向心力。這種工作會佔去學生不少時間、精力，因此大學裏因參加社團而好幾門功課不及格的大有人在（尤其是幹部）；但另一方面，擔任社團領導人同時又能領獎學金的亦不乏其人。我想，關鍵便在於會不會分配時間、善用時間，這是經營管理的一個重要概念。現在大學中各社團多打着「社團企業化」的旗號，但若社團組織企業化了，而領導者及各幹部缺乏企業經營的精神，那就好比一個生手駕着脫韁野馬，其結果可想而知。

作者同時也憑其豐富經驗分析了臺灣一般市場狀況，使讀者明白國內外工商業界之所長和所短，以有所警

惕。例如作者指陳海外華僑因缺乏工業意識、企業經驗，以致只能經營餐館等店鋪，而不能發展企業。其實中國人個人工作效率並不低，問題在領導者的經營管理策略，我們今天許多生產品不如外來貨，其咎並不在於員工。許多人不自我反省，只知道投機，希望政府管制進口來保護我們。作者極不齒這種軟弱態度，他認為若沒有良好的管理及吃苦的決心，再多保護也沒有用。我們比先進國家落伍、效率差，原因就在於好高騖遠、急功近利、不去深入發掘問題癥結所在。但作者却不因此氣餒，他說正由於我們落伍、有這麼多問題需要解決，我們才大有可為，否則我們的能力如何發揮呢？作者又認為中國人生性節儉，並舉山地為例，認為應發揚此種勤勞節儉精神，使山地能地盡其利、物盡其用以開發。並指出外人在臺灣投資可能發生的危機及貿易市場一些不均衡現象，使讀者對臺灣經濟情況有了一個概略認識。

書名曰「談」，乃因書中各篇文章本是作者王永慶先生對臺塑企業員工及明志工專畢業生的講詞，所以文句皆相當口語化。這本書的特色，就在於作者以其在工商業界的親身體認，來印證一些極深刻的道理，將一些看似平常却極富哲理的觀念融入實際事物中，並無令人望而生畏，空洞艱澀的理論，極引人深思；即使不是學商的讀者，照樣看得津津有味。

同時我們也了解到，一個企業家的成功不是憑空得來的。這本書裏充滿積極奮鬥的精神，王永慶先生屢屢提及勞動、競爭的觀念，中國人傳統上總認為競爭心太過不好，其實沒有競爭心就缺乏衝勁；有競爭心並非心存妒嫉，而是自求發展，不依賴別人。競爭也是勞動的動機之一，它雖帶來繁重的工作，但一次次衝破難關卻能帶來工作的樂趣。

現在，我對經營管理有了基本的概括了解，不僅公司需要管理，那些觀念對於個人為人處事尤為重要。今年暑假我就要自學校畢業，踏入社會了，我從這本書得到許多處理事物的觀念、精神，它告訴我做什麼事都要多思考、多觀察，並且要打好根基，不可好高騖遠或只圖一時舒適。「大學畢業生」並不代表什麼意義——除非以既有的基礎繼續學習。在步入社會前上了這樣一課，仔細咀嚼，實在獲益匪淺。